

බුදු දහම වින සංස්කෘතිය තුළ හිමිකරගත් ස්ථානය පිළිබඳ වේගිභාසික හා දාර්ශනික විමසුමක්

මඤ්චවිච්චියේ ධම්මජෝති ගිමි

වින බුදු දහමේ සංස්කෘතික හා දාර්ශනික පසුබිම ගවේෂණය කිරීමේදී විනයයේ ජෛතිකාසික හා දාර්ශනික ගුරුතුල පිළිබඳ අවබෝධ කර ගැනීම වැදගත් වේ. ක්‍රි. පූ. යුගයේ සියයක් දාර්ශනික ගුරුතුල හා දාර්ශනිකයන් විසු බව වාර්තා වේ. (yi bai Jia- 百家) ක්‍රි. පූ. 221-207 සමයට අයත් යැයි කැලකෙන වින් යුගයට පෙර හා බටහිර හැන් යුගය දක්වා වූ (ක්‍රි. පූ. 206 - ක්‍රි. ව. 25) දාර්ශනික සම්ප්‍රදාය පිළිබඳ අගහා විවරණයක් සීමාකන්ගේ නැමැති වින ඉතිහාසයක විසින් රචිත ජෛතිකාසික වාර්තා (Shi Ji-i[2:1]) (The Historical Records) නම් කෘතියේ සම්පිණ්ඩනය කොට දක්වා තිබේ. එහි උතුරු විසු ක්‍රි. පූ. 110 පමණ වන විට ප්‍රධාන වශයෙන් වින දාර්ශනික සම්ප්‍රදාය 6 ක් පැවති බව වාර්තා වේ. ඒවා මෙසේ හඳුන්වා දිය හැකිය.

- I ඉන් යන්ග් ජියා (Yin yang Jia) (yin yang school)
- II රු ජියා (Ru Jia) (School of literati or confucianist school)
- III මෝ ජියා (Mo Jia) Mohist School or Mohism)
- IV මින්ග් ජියා (Ming Jia) (School of names or Logicians)
- V ෆා ජියා (Fa Jia) (Leagalist School)
- VI ආ ඩි ද ජියා (Dao De Jia) (Dao De school or Daoism)

ක්‍රි. පූ. 46 සහ ක්‍රි. පූ. 23 අතර විසු යැයි කැලකෙන (Liu xin) ලියන සිංහ් විසින් රචිත 'කු ජු ලියවි' (Zhu zi lue)(Introduction to the Philosophers) නමැති කෘතියේ දාර්ශනිකයන් ප්‍රධාන ප්‍රධාන දහයකට (10) බෙදා විග්‍රහ කර තිබේ. එහිදී ඉහත ගුරුතුල හයට අමතරව නවීන් හතරක් සහ පදනම් අයුරින් ඉදිරිපත් කර තිබේ.