

සෝමරත්න බාලසූරියගේ කෙටිකතා

කුලතිලක කුමාරසිංහ

Somarathne Balasooriya is a well known short story writer, even though he has also written several novels and a collection of poems. He has already written three collections of short stories, i.e. "Panduru Gasu Kiri Wedila" (1966), "Karaththaya" (1991) and "Sihina Dekak" (2003). Childhood experience is the common subject matter of the first short story collection. The way the child's mind reacts towards different instances of life is explained in those stories which are mostly based on the rural life.

An incisive social analysis is brought out by the experience narrated in the short story collection, "Karaththaya". The short stories are based on the fraudulent political background prevailed in the late 1980s. He should be appreciated for his bravery to criticize the deceitful activities of politics.

"Kolomba Gamana" and "Gamananthaya" of the "Sihina Dekak" short story collection are two of his successful short stories. Of those two, "Kolomba Gamana" can be called the best of his stories. This can be considered as a story including phenomena which reduce the gap between the village and the city.

Further, he is an expert in utilizing a language which is full of creative values.

ඉදකෙන කෙටිකතාකරුවන් අතර කෙටිකතාකරණයෙහි යම්බඳු ප්‍රතිභාවක් ප්‍රකට කළ ශ්‍රේණිතයෙහි සෝමරත්න බාලසූරිය, පුවත්පත් හා සඟරාවලට කෙටිකතා රචනා කිරීමෙන් ජනප්‍රියත්වයක් ලද ඔහුගේ ප්‍රථම කතා සංග්‍රහය වනුයේ වර්ෂ 1966 දී එළි වූ සඳුරු ගසා නිරි වැදිලා¹ නමැති නිර්මාණයයි. කෙටිකතා පසළොස්කින්?

① ජ්‍යෙෂ්ඨ මහාචාර්ය කුලතිලක කුමාරසිංහ

සාධක පුස්තක කැඳලානුමුව පරිච්ඡිද්ධතා නිකේතනයේ, උදිත පොතොන් කුණසේනට, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, කොළඹ 05

මාතලේ, 14 වන මාර්තු, 2010, මාතලේ, 14 වන මාර්තු, 2010, මාතලේ, 14 වන මාර්තු, 2010, මාතලේ, 14 වන මාර්තු, 2010