

රුපුගේ කාර්යභාරය කෙරෙහි භාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්මවල බලපෑම

ඒ.එම්.දු. ප්‍රේමරත්න*

සංක්ෂේපය

ත්‍රි.දු. තුන්වන සියවසේ එනම්, දේවානම්පිය තිස්ස යුගයේ ස්ථාවර වූ රජ පදවිය (බස්නායක, 2005:226) මගින් ජනතාව අපේක්ෂා කළ වගකීම් බොහෝ ය. රජ පදවියේ උපත සම්බන්ධයෙන් ද භාරතීය සේවණැල්ල යම් ආකාරයකින් පිටිවහලක් වූ බව මූලාශ්‍රය විමසීමේදී එලෙසින්ම රුපුගේ කාර්යභාරය කෙරෙහි ද භාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්ම බලපෑමේ ද යන්න මෙහිදී විමර්ශනය කෙරේ. විශේෂයෙන් ම ලාංකිය පාලකයන් මත්‍යස්මාතිය, කොට්ඨාස අර්ථභාස්ත්‍රය වැනි භාරතීය මූලාශ්‍රය අධ්‍යයනය කළ බවට වංසකථා සාහිත්‍යයෙන් කොතෙකුත් නිදිරූපන ලැබේ (ලැනපුරණසහිතා මහාච්චේ, 1996:63:03,78:09). එහෙයින් එවැනි කෘතීන්හි එන මූලධර්ම ඇතුළු භාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්මවල බලපෑම රුපුගේ කාර්යභාරය කෙරෙහින් බලපෑමේ ද යන්න විමසා බැලීම වැදගත් ය.

රුපුගේ කාර්යභාරය

රුපු වශයෙන් ඉටු කළ යුතු කාර්යභාරය ගත් කළ ඉන්දියාවේත්, ලංකාවේත් රුපු ධර්මික ව පාලන කටයුතු ගෙනයාම මූලිකකොට සැලකු බව පෙනෙන්. වෛදික යුගයේ සිට ම ඉන්දියානුවේ රුපු ධර්මයෙහි ආරක්ෂකයා වශයෙන් සැලකුහ. ඒ නිසා ම ඔහු ධඟතවාත වශයෙනුත් ධර්මාවතාර වශයෙනුත් (බඩාම්, 1995:147) හැඳින්වී ය. ප්‍රථම රුපු වූ විරුද්‍යී අත්‍යර්ථයෙන් ම 'ධර්ම' රක්ෂා කරන බවටත් කිසිදු අවස්ථාවක ස්වකිය අභිමතය ලෙස ධර්ම උල්ලාංසනය කරමින් ක්‍රියා නොකරන බවටත් ප්‍රතිඵා දුන්නේ ය (මහාභාරතය, 2006:163-164).

පාලිතයන්ගේ සින් දිනාගෙන දිග කළක් රාජ්‍යනුකාසනා කිරීමට නම් ජන්ද, දේශ, හය, මේෂ යන සතර අගතීන්ගෙන් වෙන්වීම ද දානය, ප්‍රියවනය, අර්ථවර්යාව, සමානාත්මකාව යන සතර සංග්‍රහ වස්තුවලින් සැලකීම ද අවශ්‍ය වේ. එසේ ම,

- දාන (දන් දීම)
- ශිල (සිල් රකීම)
- පරිච්චා (ත්‍යාගවන්ත බව)
- අඡ්‍රේතව (සැපු බව)
- මද්දව (මඟ බව)
- තෙපා (ආන්ම සංයමය)

* නාවකාලීක කළීකාවාරය, ඉතිහාස අධ්‍යයන අංශය, manjuhis88@gmail.com

- අක්කෝධ (නොධරු රහිත බව)
- අවිහිංසා (හිංසා නොකරන බව)
- බන්ති (ඉවසීම)
- අවිරෝධ (වෙටර නැති බව)

යන දැරාජධර්ම ද නොයික්මවා රාජ්‍ය පාලනය ගෙනයන ලෙස ජාතක කරාවන්හි රුපුරු අනුභාසනා කෙරේ (ජාතකවිධි කරා, I කොටස, 2007:379-392). එමෙන් ම දිස නිකායේ පැනෙන වක්කවත්තිසිහනාද සූත්‍රය, අග්‍රස්ස්සූ සූත්‍රය, කුටදන්ත සූත්‍රය යනාදී සූත්‍ර ධර්ම යහපත් රාජ්‍ය පාලනයක් සඳහා අවශ්‍ය මූලධර්ම පිළිබඳ මග හෙළි පෙහෙලි කරන සූත්‍ර ධර්මයන් ය (සුම්ගලවිලාසිනී නම් තු දිසනිකායවිධි කරා, I කොටස, 2014:190, 201, 269). බොඳේ විශ්වාසයට අනුව පාලකයා ධර්මය අනුව රට පාලනය කරන දැනැමි පුද්ගලයෙකු විය යුතු ය. පාලනය පිළිබඳ මූලධර්මය “ධර්මය” නම් වෙයි (මොරවුවගම, 2005:22). පාලි සූත්‍රවල “ධම්මකෝ දම්මරාජා” යන ප්‍රයෝගය නිරතුවේ ම දක්නට ලැබෙන්නේ එහෙයිනි. රුපගේ දැනැමි බව යටතේ රටවැසියා නොපෙළන බව, අවි ගක්තියෙන් ජනතාව යටපත් නොකරන ගතිය, අයුක්තිය, අසාධාරණය පිටුදුක යුත්තිය හා සාධාරණත්වය මත පිහිටා ක්‍රියාත්මක වන ස්වභාවය මූලික වශයෙන් ගැනේ (මොරවුවගම, 2005:22). රුප සිව්පා සතුන් වෙත ද ධාර්මික රක්ෂාවරණය සැලසිය යුතු ය.

මේ සිද්ධාන්ත අනුව රුප රට පාලනය කළ යුතු බව බොඳේ මූලාශ්‍රයේ ඉගැන්වේ. මේ අනුව පාලන කටයුතු ගෙනගිය පරමාදරු රුපන් හාරත ඉතිහාසයේ දැකිය හැකි අතර මෙම ආභාසය ලංකාවට ද ලැබුණි. මහින්දාගමනයෙන් පසු ව මෙරට රාජ්‍ය ආගම බවට පත්වුයේ බුද්ධිමත යි. එසේ ම මෙරට පාලකයා බොඳේ යෙකු විය යුතු බවට සම්මතයක් ද පැවතිණි. පූජාවලියේ මේ අදහස වඩාත් ව්‍යක්ත ආකාරයෙන් දක්වයි.

“මේ ලක්දිව බුදුන්ගේ ම කුණුරුවන් හාණ්ඩාගාරයක් වැන්න.

එසේ හෙයින් මේ ලක්දිව සම්ඛක්දාෂ්ථා ගත් රුපන්ට ම සිහෙන හෙයින් උන්ගේ කුල ප්‍රවේශනීය පවත්නේ ද එකාන්ත ම ය.”

(පූජාවලිය, 1926:656)

කෙසේ වෙතත් හාරතයේ රාජ්‍ය පාලන මූලධර්ම ලාංකේය රුපගේ කාර්යය සකස්වීම කෙරෙහි ද බලපෑ බව පෙනේ. ශ්‍රී ලංකාවේ මූලාශ්‍රය අධ්‍යයනය කිරීමේදී පැරණි රජවරුන් සතර සංග්‍රහ වස්තුවෙන් හා දැරාජ ධර්මයෙන් යුත්ත ව රට පාලනය කළ බවට බොහෝ සාධක ලැබෙන්නාක් මෙන් ම ලක්දිව රජවරු පිළිපැදිය යුතු ක්‍රියාමාර්ගය වූයේන් දැරාජ ධර්මය යි (ලියනගමගේ, 2006:232).

බුද්ධදාස රුප දැරාජ ධර්මයෙන් යුත්ත ව සිව් සගරාවතින් ජනයාට සංග්‍රහ කළ බව මහාවංසයේ සඳහන් වේ (සී.ම.ව., 1996, 37:108, 03). දෙවන උපතිස්ස රජතුමා දස පාරමිතා පුරමින් දැරාජ ධර්මයෙන් හා සතර සංග්‍රහ වස්තුවෙන් රට පාලනය කළේ ය (සී.ම.ව., 1996,

37:181,07). සූළු මූගලන් රජු ද සිවි සගරාවතින් ජනයාට සංග්‍රහ කළ බව සඳහන් වේ (සී.ම.ව., 1996, 40:55, 21). තුන්වන කාග්‍රාප (සී.ම.ව., 1996, 46:21-24, 46), කුඩා අග්‍රෝධ් (සී.ම.ව., 1996, 46:71-, 48) හයවන කාග්‍රාප (සී.ම.ව., 1996, 51:43-, 71), දෙවන විජයබාහු (සී.ම.ව., 1996, 80:09-, 217) යන රජවරුන් ද සතර සංග්‍රහ වස්තුවෙන් යුත්ත ව රට පාලනය කළ බව වංසකතා තොරතුරුවලින් පැහැදිලි වේ.

පළමුවන විතුමබාහු රජතුමාගේ බිසව වූ සූන්දර මහා දේවිය විසින් පොලොන්නරුවේ පිහිටුවා තිබෙන ලද වැමිලිපියේ,

“දාගරාජ ධර්ම නොකොපා මුළු ලක්දිව එක්සත් කර
රජ කළ සිරිසගගබෝ විජයබාහු...”

(Epigraphia Zeylanica, 1941, 67-72)

යනාදි වශයෙන් සඳහන් වේ.

“මෙ අප නර පවරා - මනු නය සිරිත් සපුරා
නොහැර සිවි සගරා - ලොවට නිරතරු කෙරෙසි සගරා”

(තිරා සන්දේශය, 1991, 127 කවිය, 374)

හයවන පරාකුමබාහු රජු සිවිසගරාවතින් ජනයාට සංග්‍රහ කළ බව ගිරා සන්දේශය දක්වන්නේ ඉහත ආකාරයට සි. එසේ ම මෙම පදනෘෂණයන් හෙළිවන වැදගත් කරුණක් ලෙස හයවන පරාකුමබාහු රජතුමා හාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්මයන්හි ආභාසය ලබාගත් බව සඳහන් කළ හැකි ය.

එම් අනුව පුරාණ හාරතයේ මෙන් ම පුරාණ ලංකාවේ ද රජුගේ ධර්මීය බව අත්‍යවශ්‍ය දෙයක් ලෙස සැලකු බව පෙනේ. රජු අධාර්මික ව්‍යවහාර්ත් රටට අයහපතක් සිදුවන බව ද හුමිකම්පා, ජල ගැලීම්, සුළු සුළං, හයානක රෝග පමණක් නොව, අසන්තුත්විය, දුනී දුප්පත්තිම, අනාරක්ෂාව ආදිය ද පාලකයාගේ ක්‍රියා පටිපාටිය අනුව සිදුවන බව එදා හාරතීය ජනතාව විශ්වාස කළේ ය (පණ්ඩාකිත්ති හිමි, හිරිපිටියේ, 2001, 15). එහෙයින් එවැනි තත්ත්වයන් සම්බන්ධයෙන් පුරුණ වගකීම හාරගත යුතු වන්නේ රජු ය. මෙම මූලධර්මය පැරණි ශ්‍රී ලංකික තරඟතියන්ට ද පොදු වූ බව පෙනේ.

සිරිසගගබෝ රජු කළ (ක්.ව.247-249) දුර්භික්ෂයක් ඇති වූ බව සඳහන් වන අතර (සී.ම.ව., 36:75,145) වර්ෂාව ද ඇණ හිටියේ ය. මෙම රජු කළේ තමන්ගේ ධර්මික බව සිහි කරමින් අධිෂ්ථාන කිරීම සි. එම අධිෂ්ථානයේ බලයෙන් වර්ෂාව ලැබුණු බව මූලාශ්‍යයේ සඳහන් වේ.

‘ වැසි වැස දියෙහි මා නොදුල්පු කළ
මෙහි මැරෙන්නා වූ ද මම නොනැගිටින්නෙම්’ සි හොත්තේය.
රජු මෙසේ හොත් කෙණෙහි ම සියලු ලක්දිව පිනවමින්
වැසි වැස්සේය.....

(සී.ම.ව., 1996, 36:76-80,145)

මෙ ආකාරයෙන් රුපගේ අධිෂ්ථානය සඳහා වී වර්ෂාව ලැබුණේ රුපගේ ධාර්මික බව නිසා යයි මූලාශ්‍රයට අනුව උපකල්පනය කළ හැකි ය. රුපගේ ධාර්මිකත්වය රටට සමෘද්ධියක් ඇති කරන බව ජනතාව ද විශ්වාස කළ අතර එහෙයින් ජනතාවගේ තිරන්තර ප්‍රාර්ථනය වූයේ 'රුප ධර්මිෂ්ය වේවා' යන්න සි. වෙසෙහින් ම යම් ප්‍රත්‍යාගකින් පසු බොංද්දයන් වර්තමානයේදීත් ප්‍රාර්ථනා කරන්නේ,

"රාජා හවතු ධම්මිකෝ" (ඉලංගසිංහ, මංගල, 2008, 33) යනුවෙති.

ජාතක කතාවන්හි සඳහන් වන්නේ රජ දරුවන් අධාර්මික වූ කල්හි රාජ පුරුෂයන් ද, බාහ්මණයන් ද, ගෘහපතීන් ද, දනවිචාහින් ද ආදි වූ සියලු සත්ත්වයන් ම අධර්මිෂ්ය වන බව සි. එහෙයින් කම්පිත වන දේවතාවන් වැසි වසින්නට තොදෙන බවත් එවිට සි සැමට හෝ වැඩිහිටි තොහැකි බවත් පවසයි (ජාතකවියකරා, 2007, 379-392). එහෙයින් රුප දැනැමි ව රාජ්‍යය පාලනය කළ යුතු බව පවසන අතර මෙම ආකල්පය පැරණි ශ්‍රී ලංකාවේ ද පැවති බවට සාධක ලැබේ. ඔවුන්ගේ අදහස වූයේ අප මෙකල විශ්වාස කරන පරිදි යහපත් ආණ්ඩුව ජනතාවගේ දියුණුවට ඉවහල් වන බවට වඩා රජතුමා සදාවාර ධර්මය ආරක්ෂා කිරීමේ ආනුහාවය හේතුකොට ගෙන නියම කාලයට වැසි වසින බවත්, අස්වැන්න වැඩිවන බවත්, මහ පොලොව ගොවියාට එලදාව ලබාදෙන බවත් ය (පරණවිතාන, සෙනරත්න සහ වෙනත් අය, 1964, 223-224).

විශේෂයෙන් ම රජවරුන් ධාර්මික වීම පැරණි ශ්‍රී ලාංකේය ජනතාව ද අපේක්ෂා කළ බව,

"ධම්මො පවත්තු විරාය මුනිස්සරසස්ස
ධම්මෙයිනා වසුමතිපතයා හවත්තු
කාලේ පවස්සතු සනො නිඩ්ලා පජා ව
අන්දෙකුදෙකුමෙනි පටිලාභසුඩ් ලහන්තු" (සද්ධර්මාලංකාරය, 2011,895)

යන සද්ධර්මාලංකාර පාඨයෙන් ද, වැළිවිට සංසරාජ හිමියන් දක්වන,

" විරං තිවියතු සද්ධම්මො
කාලේ දෙවා පවස්සතු
ලොකං පාලනතු රාජානො
තථා ධම්මෙනා සත්ත්‍රා" (සාරාර්ථ සංගහය, 1929,230)

යන සාරාර්ථ සංගහ පාඨයෙන් ද පැහැදිලි වේ. කොට්ඨාස සඳහන් කරන්නේ රුප අධර්මය හා අනර්ථකාරී දෙය තොකළ යුතු බව සි.

"අධර්ම සංයුත්තං වානර්ථසංයුත්තෙ ව ව්‍යවහාරම්"

(කො.අ.ණ., 2003, 1-2 අධිකාරය, 163:02-03,164)

රටේ පුරුම පුරවැසියා ලෙස සලකන්නේ රජතුමා ය. (ඉලංගසිංහ, 2008,33) ඒ අනුව රටවැසියාට ආදර්ශවත් වීම සඳහා රජු ආදර්ශවත් වරිතයකින් සමන්විත වීම අවශ්‍ය වේ. රජු අධාරමික නම් සිනි හා ලුණු වැනි දෙයෙහි පවා ස්වභාවික රසය තැකි ව යන බව ජාතක කරාවන්හි සඳහන් වන්නේ එබැවිනි (ජාතකවිය කරා, 2007, 379).

රජු වැසියා වෙනුවෙන් ඉටු කළ යුතු කාර්යභාරය අතරින් ඉතා ම වැදගත් කටයුත්තක් වන්නේ ජනතාව ආරක්ෂා කිරීම සි. යුරෝපීය දේශපාලන සංවිධානය දෙස බැලීමේදී රජු වගකිව යුතු වූයේ දෙවියන්ට පමණි (ඉලංගසිංහ, 2008,33). එහෙත් භාරතීය දේශපාලන සංවිධානය යටතේ රජුගේ කාර්යයන් මිට භාත්පසින් ම වෙනස් විය. එනම්, රජු ජනතාවගේ සේවකයෙකු බව භාරතීයයන්ගේ අදහස සි. ගැක නිතිසාරයේ රජු ජනතාවට සේවය කළ යුත්තේ මවුන්ගේ සේවකයෙකු ලෙස බව දැක්වේ (Shukra Neethisara, 1915, 4:2,130). ජනතාව නිෂ්පාදනය කරන දෙයින් හයෙන් එකක් පරිභේදනය කරමින් රජු ජනතාව ආරක්ෂා කළ යුතු බව බොඳ්ධායන ධර්ම සූත්‍රයෙහි සඳහන් වේ.

‘ෂඩ්ඩාග හාතො රාජා රක්ෂයේන් ප්‍රජාං’ (සංස්කෘත සාහිත්‍ය ඉතිහාසය, 1965,645)

“මබ මෙන් ම මමත් වැටුප් ලබන සේවකයෙක් වෙමි.

මේ රට හුක්ති විදිය යුත්තේ මබත් මාත් විසිනි.”

(කො.අ.භ., 2003, අධිකාර 10, 150:27,119)

යන කොට්ඨාස අර්ථාස්ථා පාඨයෙන් ද අදහස් වන්නේ එය සි. වසභ රජුගේ පෙරැමියම් කුලම් ගිරිලිපියේ,

“ ස කොටසහි එක කොටස පති” (E.Z., vol.I,255)

යනුවෙන් සඳහන් වන අතර ඒ මගින් නිෂ්පාදනය කළ අස්වැන්නෙන් හයෙන් එකක් බඳු අය කරගත් බව පැහැදිලි ය. රජුගේ ප්‍රධාන ආදායම මාර්ගය වූ ඉඩම් බද්ද පුරාතන ලංකාවේ අය කරගත්තේ හයෙන් එකක් බව බුත්සරණේ ද කියැවී ඇත.

“රටින් සයෙන් එකක් වලද දැනුමෙන් සෙමින් රාජ්‍යය කොට.....” (ඛිත්සරණ, 1998,09)

අැතැම්විට මෙසේ බඳු ලබාගත්තේ රජු ජනතාව වෙනුවෙන් කරන සේවය වෙනුවෙන් වන්නට ඇත. බොඳ්ධ සූත්‍ර ධර්ම තුළින් ද මේ බව පැහැදිලි වේ. විශේෂයෙන් ම අග්‍රස්ක්‍රීඹ සූත්‍රයේ රජු ලෙස පත් කරගත් පුද්ගලයා ජනතාවට සලසන සේවය වෙනුවෙන් හැඳුවලින් කොටසක් දීමට පොරොන්ද වී තිබේ. (සුමංගලවිලාසින් නම් වූ දිස්සනිකායවිධිකරා, 2014,211) මතු සඳහන් කරන්නේ තම රාජ්‍යයේ කටයුතු සංවිධානය කොට රජු ප්‍රවේශමින් හා දෙරුයයෙන් යුතු ව තම වැසියා ආරක්ෂා කළ යුතු බව සි.

“ එවං සර්වං විධායේදම්ති
කර්තව්‍යමාත්මනා;
යුක්තය්වෙවප්‍රමත්තය්ව
පරිරක්ෂේදීමා; ප්‍රජා ”

(මනුස්මෘතිය හා මානව කිෂ්ටාචාරය, 7:142,311)

එසේ ම රුපු බලා සිරියදී වැසියෙකු උදව් ඉල්ලා කැ ගැසු විට සොරුන් විසින් පැහැරගෙන යනු ලැබූවේ ද එසේ බලා සිටින රුපු රජේක් නොව, මළ මිතියක් බව (මනුස්මෘතිය හා මානව කිෂ්ටාචාරය, 2001, 7:142,311) ඔහු වැඩි දුරටත් සඳහන් කරයි. මනුගේ තවත් අදහසක් වන්නේ රුපුගේ උතුම් ම කටයුත්ත යටත් වැසියන් ආරක්ෂා කිරීම බව සි. ජනතාවගේ අයබුදු භ්‍කක්ති විදින රුපු එම කටයුත්ත කිරීමට නිතියෙන් ද බැඳී සිටින බව ඔහුගේ අදහස සි (මනුස්මෘතිය හා මානව කිෂ්ටාචාරය, 2001,312). නාරද ස්මෑතියෙහි පැහැදිලි ව සඳහන් වන්නේ ජනතාව රුපුට බදු ගෙවන්නේ ඔවුන් ආරක්ෂා කිරීම වෙනුවෙන් ම බව සි (නාරද ස්මෑති, 111,10).

මෙම මූලාශ්‍රය විමසීමේදී පෙනී යන්නේ රුපුගේ තත්ත්වය කිසිදු අවස්ථාවක අවප්‍රමාණ තොකළ ද රුපු ජනතාවගේ සේවකයෙකු පමණක් යන මතයේ බොහෝ ලේඛකයන් රදි සිටි බව සි. නමුත් ධර්මාණෝක අධිරාජයාගේ මතය මීට වඩා වෙනස් බව රුපු විසින් පිහිටවනු ලැබ ඇති ගිලාලේඛනවලින් පැහැදිලි වේ. එනම්, අණෝක රජතුමාගේ මතය වූයේ පියෙක් දරුවෙකු රකින්නාක් මෙන් රුපු රටවැසියන් රකිය යුතු බව සි. දෙඟ අන්තර ගිරිලිපියේ,

“සියලු ප්‍රජාව මාගේ දරුවෝ වෙති. මගේ ම දරුවන් මෙන් මෙලොව හා

පරලොව හිතසුවයෙන් ඔවුන් පසුවිය යුත ය. ”

(ආරියසිංහ, අභය, 2000,34)

යනුවෙන් එන සඳහනෙන් එය පැහැදිලි වේ. ඒ අනුව අණෝක රුපු තමා ජනතාවගේ සේවකයෙක් ලෙස සැලකීමට වඩා ජනතාවගේ පියා තමන් බව ප්‍රකාශ කළ බව පෙනේ. ස්වාමි- සේවක බැඳීමට වඩා පිතා දාරක සබඳියාව උසස්කොට සැලකු බව පෙනේ. අණෝක රුපු පවසන්නේ,

“අභාර බුදිමින් හෝ අන්තාපුරයේ හෝ ඇතුළු රජගේයි හෝ සිටින විට ද කැසිකිලියෙහි, වැසිකිලියෙහි, දොළාවේ හෝ උයනෙහි හෝ සිටින විට ද සැම කාලයෙහි ම මහජනයාගේ කටයුතු පිළිබඳ වාර්තා සපයනු පිණිස ප්‍රතිවේදකයෝ ම විසින් හිඳුවන ලදහ. මේ සියලු තන්තිදීම ජනතාවට යහපතක් සලසම්. ”

(ආරියසිංහ, 2000, පි.34)

යනුවෙනි. එසේ ම මෙවැනි අදහසක්

ම කොට්‍රා විසින් ද ඉදිරිපත් කොට තිබේ.

“ප්‍රජා සුබේ සුබ් රාජ්‍ය
ප්‍රජානාං ව හිතෙහිතම්
නාත්මල්‍යිය හිතං රාජ්‍ය
ප්‍රජානාං තු ප්‍රිය හිතම්”

(කොඨ.අ.ගා., 2003, 1-2 අධිකාර, 18:34,104)

එසේ ම ඔහු තවදුරටත් පවසන්නේ රජු රාජ සහාවේ හිඳින කල්හි තම දුක්ගැනවිලි ඉදිරිපත් කිරීමට හා මහජනතාවට තමා හමුවීමට ඇති ඉඩකඩ අවුරා එම කටයුතු පහළ ග්‍රේණියේ නිලධාරීන්ට පවරන්නේ නම් ඔහු රාජු පාලන කටයුතු ඒකාන්තයෙන් ම අවුල්කොටගෙන මහජන අප්‍රසාදයට ලක්වන අතර එහෙයින් ම තම විරුද්ධවාදීන්ගේ ගොදුරක් බවට පත්වන බව ය. එමෙන් ම රාජසහාවේ හිඳිනා විට තමා හමුවීමට එන අනියාවකයන් එහි දොරකඩ අසල කල් ගෙවීම්න් රදී සිටීමට ඉඩ නොතැබිය යුතු බවත් පවසයි. (කොඨ.අ.ගා., 2003, 16.30, 98)

මෙම හාර්තිය මූලධර්ම ලාංකිය පාලකයන් තුළ ද පැවති බව පෙනෙන්. (මොරවුවම, 2005,30) සැබැවීන් ම මහජනයා රජේකු පත්කර ගන්නා ලද්දේ රටවැසියාගේ ගුහසිද්ධිය පතා ය. රටවැසියාගේ ගැටුලු විසඳා ගැනීම සඳහා ය. කෙසේ වෙතත් කොට්‍රා සඳහන් කර ඇති යට දක්වන ලද ප්‍රකාශය තුළින් ලබාදෙන අදහස අනුව කටයුතු කළ පාලකයන් ලංකා ඉතිහාසයෙන් ද හමුවේ.

හාතිය රජතුමා (ක්‍ර.ව.143-167) රාජ සහාවේ හිඳින අවස්ථාවකදී පහළ උසාවියකින් ලැබුණු නඩු තීන්දුවක් කෙරෙහි අපැහැදුණු වැසියෙක් රජු වෙත අනියාවනා ඉදිරිපත් කළ විට අන් සියලු කාර්යයන් පසෙක තබා එදින හිරු බැස තුරු ම ඔහුගේ නඩුව විනිශ්චය කළ බවට වංසත්ප්‍රේෂකාසනියේ එන පාය (වංසත්ප්‍රේෂකාසනි, 2006, 34:38.41,505) සහ කොට්‍රාගේ ඉහතින් දක්වන ලද ප්‍රකාශය තුළින් ලබාදෙන අදහස අතර ඇත්තේ සමානතාවකි.

ඇතැම් හාර්තිය ලේඛකයන් පවසන පරිදි රජුගේ ගරීරය පවතින්නේ තම සුබ විහරණය සඳහා නොව, ප්‍රජාව ආරක්ෂා කිරීම සහ ධර්මය පවත්වා ගැනීම සඳහා ය (කොඨ.අ.ගා., 2003, 1.2 අධිකාර, 18.34,104). මෙය බොඳේ වින්තනයේ එන බේඛිසත්ත්ව වර්යාවට සමාන බව පෙනෙන්. ඒ අනුව සම්, මස්, ලේ සහිත රජේකුගේ ගරීරය පවතින්නේ ලෝකාර්ථවර්යාව උදෙසා බව පැවසේ. මෙම බොඳේ සිද්ධාන්ත පැරණි ලාංකිය පාලකයන්ට ද ලැබුණා තිසුක ය. (බස්නායක, 2005,226)

නීතිරිති, සිරිත්වරිත් අනුව රට පාලනය කිරීමත්, ජනතාව ආරක්ෂා කිරීමත් සඳහා රජු තොරාගනු ලැබුයේ යැයි අහිමේකයේදී රජුට සිහිපත් කරන ලද බව වංසත්ප්‍රේෂකාසනියෙන් පැහැදිලි වේ (ව.ප., 2006,230). විශේෂයෙන් ම මේ තත්ත්වය පැවතියේ ඉන්දියාවේ ය (ව.ප., 2006,230). නමුත් අශේෂ අධිරාජයාගේ ඉල්ලීම මත පැවත්වූ දේවානම්පියතිස්ස රජුගේ ප්‍රනරාහිමේකය හෙවත් ද්විතීය අහිමේකයේදී ද මෙම පිළිවෙළ අනුගමනය කරන ලද බව

වංසත්ථේප්පකාසනියට අනුව පැහැදිලි වේ. ඒ අනුව රුපු තම යුතුකම් පැහැර හැරියහොත් ඔහුගේ හිස සත් කඩිකට පැලී යේවා සි සාප කරනු හා මෙම ප්‍රකාශය සම වන බව වංසත්ථේප්පකාසනිය දක්වයි.

“මවුන් යකවරණ යොදා ආරක්ෂා කරනු මැත. ඉදින්, ඔබ අපගේ වචනයට අනුරූප වන පරිදි රාජ්‍යය කළහොත් යෙහෙකි. එසේ නොකළහොත් ඔබගේ හිස සත් කඩික් ව පැලී යේවා සි සාප කරනු හා සම වන්නේ ය සි දත් යුතු සි ”
(ව.ප., 2006,231)

ජනතාව ආරක්ෂා කිරීම රුපුගේ ප්‍රධාන කාර්යයක් වූ බව මහාවංසයෙන් ද පැහැදිලි වේ (සී.ම.ව., 1996, 36:80.90,145). පඩුවස්දෙවි රජ වංසකතාවේ හඳුන්වා ඇත්තේ “ලංකාරක්ෂක ප්‍රභුවස්දෙවි රජ තෙමේ” යනුවෙනි (සී.ම.ව., 1996, 9:28,39). ඇතැම් අත්තනේමතික රජවරුන් සිටි බව සැබැඳු තමුන් රජවරුන්ගේ මූලික ප්‍රතිපත්තිය ලෙස සලකන ලද්දේ මහජන සූභසිද්ධිය ම ය (ගුණරත්න, 1966,44). රුපු රටවැසියා සහ රාජ්‍යය ආරක්ෂා කළ යුතු බව පූජාවලියේ සඳහන් වන්නේ මේ ආකාරය ට ය.

“ලංකාධිපති රුපුන් විසින් බුදුන් කෙරෙහි ස්වභාව වූ ආදර බහුමානයෙන් ද ගාසන ප්‍රතිශේෂාවෙන් අප්‍රමාද ව ආදාළ වාස්තු- . ධර්මවතු රක්ෂාකොට රාජ්‍යය, කුල ප්‍රවේශීය, රක්ෂා කළ යුතු.....”
(පූජාවලිය, 2013,746)

මේ ආකාරයෙන් ජනතාව ආරක්ෂා කිරීම රුපුගේ ප්‍රධාන කාර්යයක් වූ අතර විජය රුපුගේ සිටි ම රේට අදාළ තොරතුරු ලැබේ. මේ වනවිට හාරතයේ සම්මත ව පැවති සම්ප්‍රදායයන් විජය විසින් මෙරටට ගෙනැවීන් අනුගමනය කරන්නට ඇති බව උපකල්පනය කළ හැකි ය.

එසේ ම නියග, දුර්භික්ෂ වැනි ජාතික විපත්ති ඇති වූ විට ඒවා තුරන් කිරීම පිණිස පිළියම් යෙදීම ද රුපුගේ කාර්යයක් විය (බස්නායක, 2005,226). ඒ සඳහා පැරණි ලක්දිව රජවරුන්ට ආහාසය ලැබුණේ බොද්ධ සූත්‍රගත කරුණු තුළනි. ඒ අනුව එවැනි කාලවල රුපු රතන සූත්‍රය කියවීම අරමින ලදී (සී.ම.ව., 1996, 36:82.90, 37:189.198,159, 171). ජනතාවට ලෙඛරෝග වැළැඳුණ විට සූවය ලබාදීමට කටයුතු කිරීම ද කටයුතු කිරීම ද රුපුගේ ප්‍රධාන කටයුත්තක් විය. සත්‍ය වශයෙන් ම ධර්මාගෝක රජතුමා මිනිසුන්ට හා සතුන්ට ප්‍රයෝගනවත් වන ඔහුගේ පැළැටි මග දෙපස රෝපණය කරවුයේ ද, මිනිසුන්ට හා සතුන්ට අවශ්‍ය විකිත්සා කුම කරවුයේ ද (ආරයසිංහ, 2000,45) මේ අදහසින් වන්නට ඇත.

මේ තත්ත්වය පැරණි ලංකාවේ ද දැකගත හැකි ය. එනම්, බුද්ධධාස රුපු ලෙඛරෝග වැළැඳුණවුන්ට සූවය ලබාදෙනු පිණිස වෙවා කටයුතු සංවිධානය කොට තිබේ. මේ අනුව රජය මගින් වෙදුන් පත් කරන ලද බව ද, රෝහල් පිහිටුවන ලද බව ද, ඔග්‍රාධයන් සූලබ කළ බව ද මහාවංසයේ සඳහන් වේ (සී.ම.ව., 1996, 37:145.150,179). මේ ආකාරයෙන් මහජන සූභසාධක කටයුතු සිදුකිරීම ද රුපුගේ ප්‍රධාන කාර්යයක් වූයේ ය. සැබැඳීන් ම ධර්මාගෝක

අධිරාජය අනුගමනය කළ ප්‍රතිපත්තින්හි ආභාසය මෙමරට පාලකයන්ට ද ලැබෙන්නට ඇතැයි උපකල්පනය කළ හැකි ය.

එමෙන් ම රුෂ උදෙස්ගේ සම්පන්න අනලස් තත්ත්වයෙන් සිටින්නට නම්, තියමිත කාලසටහනක් අනුව කටයුතු කිරීම ඉතා වැදගත් ය (විමලකිරින් හිමි, මැදුලයන්ගොඩ සහ ඉන්ද්‍රව්‍ය ස්ථානික පිතිපැල්ලේ, 1962,28). එය කොට්ඨාස අර්ථාස්ථායේ අවධාරණය කොට තිබේ. ඒ අනුව කොට්ඨාස දිවා කාලය නාලිකා අවකට බෙදයි.

පළමුවන නාලිකාව	ආරක්ෂකයන් යෙදුවීම අයවැය සමාලෝචනය
දෙවන නාලිකාව	ගැමී සහ නාගරික ජනතාවගේ කටයුතු සංවිධානය
තෙවන නාලිකාව	ආභාර ගැනීම ස්නානය, අධ්‍යයන කටයුතු
සිව්වන නාලිකාව	අධ්‍යක්ෂකවරු පත් කිරීම වැනි කටයුතු
පස්වන නාලිකාව	ඇමතිවරු හා එක් ව අනෙකුත් තිකුත් කිරීම
සවන නාලිකාව	වරපුරුෂයන් විසින් එකතු කළ තොරතුරු විශ්ලේෂණය
සත්වන නාලිකාව	සිව්රග සේනාව පිරික්සීම
අවවන නාලිකාව	සේනාපති සමග එක් ව ආරක්ෂක විධිවිධාන පරීක්ෂාව

(කොළඹ.අ.භා., 2003, 1.2 අධිකාර, 16 ප්‍රකරණය, 7:23,105.106)

දිවා කාලය අවසානයේ සන්ධාන යායාව සිදු කිරීමට නිරදේශ කර තිබේ. මෙමෙස ම රාජී කාලයන් නාලිකා අවකට බෙදනු ලැබේ. එනම්,

පළමුවන නාලිකාව	රහස්‍ය දූතයන් හමුවීම
දෙවන නාලිකාව	ස්නානය
තෙවන නාලිකාව	රාජී ආභාරය සහ අධ්‍යයනය
සිව්වන නාලිකාව	සංගීත ගුවණය
පස්වන නාලිකාව	නිදියහනට යාම
සවන නාලිකාව	නින්දේ සිට කළේන කර බෙර හා මිණි හඩින් අවදුවීම
සත්වන නාලිකාව	විනෝදාංගවල යෙදීම
අවවන නාලිකාව	පරිපාලන විධිවිධාන ගැන සිතීම වරපුරුෂයන් යැවීම
ප්‍රරෝධිත, රාජකීය වෛද්‍ය, ආරක්ෂාමියා, නක්ෂත්‍ර ගාස්තුයා හමුවීම	ප්‍රරෝධිත, රාජකීය වෛද්‍ය, ආරක්ෂාමියා, නක්ෂත්‍ර ගාස්තුයා හමුවීම

(කොළඹ.අ.භා., 2003, 1.2 අධිකාර, 16 ප්‍රකරණය, 7:23,105.106)

මෙලෙස් ඉතා කාර්යබහුල දින වර්යාවක් කොට්ඨාස නිරදේශ කර තිබූණ ද රුපුගේ ගේර සුවතාව සහ හැකියා අනුව ඒවා වෙනස්කර ගැනීමට අවසර දී තිබේ. මෙසේ හාරතයේ පැවතියා වූ මෙම මූලධර්මය මෙරට පාලකයන්ට ද පැවති බව පෙනේ. කඩවුරු සිරිතෙහි දැක්වන දෙවන පරාත්‍යමබාහු රුපුගේ දින වර්යාව සකස් වූ ආකාරය මිට කදිම නිදර්ශනයකි. කඩවුරු සිරිත ශ්‍රීමත් ඩී.ඩී.ජයතිලක මහතා විසින් ප්‍රකාශයට පත්කරන ලද්දේ ලන්ඩ් නගරයේ ජාතික ප්‍රස්ථකාලයේ තිබේ පිටපත් කරගෙන ඒමෙන් අනතුරු ව සි (ද ලැනරෝල්, ජ්‍යෙෂ්ඨ, 1956,63). මෙම දින වර්යාව සහ කොට්ඨාස දක්වන රජ්‍යගේ දින වර්යාව සකස්විය යුතු ආකාරය අතර ඇත්තේ පුදුමාකාර සමානත්වයකි. මේ අනුව දෙවන පරාත්‍යමබාහු රුපුට කොට්ඨාස අර්ථාස්ථානයේ එන රාජ්‍ය පාලන මූලධර්මයන්හි ආහාසය නිශ්චිත වශයෙන් ම ලැබෙන්නට ඇතැයි උපකළුපනය කළ හැකි ය. මෙම ගුන්රය ආරම්භයේදී ම,

“කඩවුරු නුවර රාජ්‍යපාල්ත කලිකාල සාහිත්‍ය සර්වය ශ්‍රී පණ්ඩිත
පරාත්‍යමබාහු මහරජ්‍යරුවන් වහන්සේ ගාස්තු කුම නොවරදවා
ද්‍රව්‍ය පතා පැවති දින වර්යාව නම්,”

යනුවෙන් සඳහන් වේ (දියැදණී අස්න හා කඩවුරු සිරිත, 1997,67). මේ වාක්‍යයෙන් රුපු වාසය කළ තගරය “කඩවුරු නුවර” යනුවෙන් හැඳින්වූ බව පෙනේ. ප්‍රංශිත්ත්වාර සන්නස්ගල පවසන්නේ මේ කඩවුරු සිරිත පරාත්‍යමබාහු රුපුට ඔහුගේ ප්‍රත්‍යා විසින් පොලොන්නරුවට කැදවාගෙන යාමෙන් අනතුරු ව එහි විසු කාලය තුළදී සකස් ව පැමිණී එකක්දැයි සිතීමට ද බැරිකමක් නැති බව සි (සන්නස්ගල, ප්‍රංශිත්ත්වාර, 2013,183). එය නිරවද්‍ය නම් මේ ලේඛනය ලියවී තිබෙන්නේ දෙවන පරාත්‍යමබාහු රජතුමාගේ අවසාන කාලයේදී ය. නමුත් මෙය නිශ්චිත ව කිව හැකි නොවේ. එනම්, “සිංහාසනාරුඩ් ව වැඩ හිද” (දියැදණී අස්න හා කඩවුරු සිරිත, 1997,72) යනුවෙන් සඳහන් වන කඩවුරු සිරිත් පාය තුළින් මේ කෘතිය ලියවී තිබෙන්නේ රුපුගේ රාජ්‍ය අවස්ථාවක ම බව පෙනේ.

යමිකිසි කාල සටහනකට අනුව දෙදේතික වැඩ කටයුතු සිදු කිරීම බුදුරජාණන් වහන්සේ පවා අනුදැන වදාල උතුම් විධියකි. කෙසේ වෙතත් රටේ ප්‍රථම පුරවැසියා වශයෙන් රජතුමා කාල සටහනකට අනුව කටයුතු කළ ආකාරය කඩවුරු සිරිතෙන් මොනවට පැහැදිලි වේ. ඒ අනුව,

01. කැටපත් ගෙට වැඩමකර ඉරිදා ද්‍රව්‍ය වූව කුංකම වර්ණ සං වඩා පද්මරාග ආහරණ පැලද.....
02. සිකුරාදා ද්‍රව්‍ය වූව සුදු සං වඩා විදුරු පළදනා හෝ මුක්තාහරණ හෝ පැලද....

(දියැදණී අස්න හා කඩවුරු සිරිත, 1997,70)

යන පායයන්ගෙන් රජතුමා ඒ ඒ දිනයන්හිදී නොයෙක් වර්ණයෙන් යුතු වස්තුවලින් සැරසුණු ආකාරය පැහැදිලි වේ.

03. සිංහාසනාරුඩ් ව හිඳ දානාභාලාවහි ලේකම් පළමුවෙන් අසා හාණ්ඩාගාරයෙහි අයවියදම් එදවස අතසුරු අසා.....

(දූෂ්චරණ අස්න හා කදුවුරු සිරින, 1997,71)

කදුවුරු සිරිතේ එන මෙම පායය කොට්ඨාස විසින් ඉදිරිපත් කර තිබෙන දිවා කාලයේ පළමුවන නාලිකාවේ කළ යුතු කාර්යය හා සමාන යි (කොළඹ, 2003, 1.2 අධිකාර, 16 ප්‍රකරණය, 7:23,105.106).

04. මහ නැකතිනාවන් විෂ සටිකාදී දෝෂ රහිත ව වේලා දැන්වූ කළේහි මුළුගිනාවන්, මහවෙදනාවන්, සමග වැ එළඩු රත්හැල් නැගී එළඩු අවබත් තුන්සිය අවමාං් ප්‍රපාඩුප එලාංඡල වර්ගයෙන් මෙහේ නිමවන කළ

05. නිති ද්‍රවස් රුපගෙයි වළඳන සග සියයක් දෙනා වහන්සේ.....

(දූෂ්චරණ අස්න හා කදුවුරු සිරින, 1997,71)

සතු වශයෙන් ම උක්ත පායන්ගෙන් පෙනී යන්නේ මෙරට පාලන මූලධර්ම සකස්වීම කෙරෙහි හාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්මයන්ගේ බලපැම යම් ආකාරයකින් තිබුණ ද ලංකාවේ පාලන මූලධර්ම සකස්වූයේ මෙරට අනනා ස්වරුපයකින් බව යි. බොඳේද රටක් වන ශ්‍රී ලංකාවේ පාලනය ව්‍යව හැඩා ගැසුණේ බුදුධහම අනුව යි.

06. බැමිණියේ කෙස් නිය පහරවති. යහන් තැන් ඩුන් ගැජ් ගෙදෙරක් රකවල් ගෙන සිටිත්.

07. සේනානායක, ඒකනායක, හාණ්ඩාගාරක, දිකානායක, අධිකාරනායක, සාමත්තනායක, අර්ථනායක, රටනායක, මුදලිනායක, බඳුනායක, දහම් පසක්නා, මහවියන්නා, මහ නැකතිනා, මහවෙදනා, සිගානා, දහමිගෙයිනා, මහවෙළඳනා, සිව්‍යනා, මුළුගිනා, අරක්මීනා, මහඟාරනා, කිලිංනා, කපුනා, මේ ආදිවුන් පිරිවරා රටතොට ගම් නියමිතම් ආදිභු අමුතුපත් පනත් අසා.....

(දූෂ්චරණ අස්න හා කදුවුරු සිරින, 1997,71.72)

08. බොජුන්ගෙට වැඩ මෙහේ නිමවා සක්මන් කොට තව අරහාදී බුදුගුණ සිහිකැර යහන් නැගී බුලත් වඩා මෙස් පද සමාරක් යවා බිසේෂ් රුපගෙට වැඩි පස්පැයක් පුරා එයින් නැගී සඳුළුවැඩි.....”

(දූෂ්චරණ අස්න හා කදුවුරු සිරින, 1997,72.73)

සමස්තයක් වශයෙන් ගත්කළ දෙවන පරාකුම්බාභු රුපුගේ දින වර්යාව කොට්ඨාස දක්වන රේඛකුගේ දින වර්යාව සකස්වීය යුතු ආකාරය අතර ඇත්තේ පුදුමාකාර සමානත්වයකි. නමුත් එය බොඳේද රු කෙනෙකුට සුදුසු පරිදි සකස් වී ඇත. හිරු උදාවීමටත් පැය දෙකකට පෙර පිබිද ප්‍රථමයෙන් ම සිදු කරනු ලබන්නේ ත්‍රිලක්ෂණ හාවනාව වැඩිම යි. එය ඉහත අදහසට මනා නිදර්ශනයකි.

“පද්මාසනයෙහි වැඩ හිද අනිත්‍ය දුක්ඛය

අනාත්මය යන ත්‍රිලක්ෂණ හාවනාවෙන් යෙදී....

ඉත්පසු එතුමා පිරින් සූත්‍ර කිහිපයක් සර්ංකායනා කිරීමටත්, දහම් පාය කටපාඩම් කිරීමටත් ස්වල්ප වේලාවක් යොදාගනී. එපමණක් නොව, ගේර කාත්‍යය සිදුකිරීමෙන් අනතුරු ව රුතුමා දළදා මාලිගාවේ උඩුමහලට ගොස් රතුවලින් සහ කෙස්වලින් සැකසු මුස්නෙන් එම ස්ථානය පවිතු කරයි. පසු ව සොලොස් ආකාරයකින් වන්දනා කොට මෙළ පුදා දළදා වහන්සේ ඉදිරියේ සිල් සමාදන් වෙයි. තවත් මොහොතක රතුව තෙපිතුවින් ප්‍රතිමා වහන්සේගේ නේතු තබා දහම් ගුන්ථ පරික්ෂා කර ධර්මය අසය (දිගිදෙණී අස්න හා කදුවුරු සිරින, 1997,67.73).

මේ ආකාරයෙන් ලාංකේය රුතුමාගේ දින වර්යාව සකස් වූයේ බොඳේ සමාජයකට උඩිත වන පරිදි ය. ඒ අනුව කොට්‍රු අර්ථ ගාස්තුවේ ඉගැන්වෙන දින වර්යා ක්‍රමය පැරණි සිංහල රුතුවුරුන් විසින් එලෙසින් ම අනුගමනය කරන ලදැයි සිතිය නොහැකි බව පෙනේ. එහෙන් තරමක් දුරට හෝ හින්දුන්ගේ එම ඉගැන්වීම් ලාංකික රුතුවුන්ට බලපාන්තාට ඇතු (දිගිදෙණී අස්න හා කදුවුරු සිරින, 1997,35).

ඒ අනුව හින්දු වාරිතු හා ඉගැන්වීම්, බොඳේ සිරින් විරින් හා ඉගැන්වීම් අනුව සකස් කරගත් පොදු දින වර්යාවක් කදුවුරු සිරිතේ සඳහන් වෙතයි සිතිය හැකි ය. මේ අනුව කදුවුරු සිරිතේ දැක්වෙන හාරතීය දේශපාලයායන්ගේ හා බ්‍රාහ්මණ ගුන්ථවල ඉගැන්වීම්, බොඳේ ස්වරුපයෙන් සකස් කරගන්නා ලද බව පැවසිය හැකි ය. රුතුගේ තවත් ප්‍රධාන කාර්යයක් වූයේ සමාජයේ සාමයන්, සම්භිතන් ඇති කිරීම ය (ලං.වි.ලං.ඉ., III හායය, 507).

ඒ සඳහා රුතු පැරණි නීතිරිති හා සංස්ථා නොකඩවා පැවැත්වීම අවශ්‍ය වූයේ ය. එමෙන් ම රුතු රට පාලනය කළ යුතු වූයේ වතුරුවිධ උපායමාර්ග අනුව බව හාරතීය ඇතැම් මූලාශ්‍රය අවධාරණය කළ ද (කෙෂ.අ.සා., 2003, 1.2 අධිකාර, 9 ප්‍රකරණය, 16.19,69) ලංකාවේ මේ අතරින් කැඳී පෙනුනේ සාමයෙන් හා දානයෙන් යුතු ව පාලන කටයුතු ගෙනයාම සි. මේ ප්‍රතිපත්තිය ඇතැම් හාරතීය මූලාශ්‍රයන්හි ද අවධාරණය කර තිබේ. ගුත්නීතිසාරයේ,

“ස්ව ප්‍රජානාං න හෙදෙන තෙනව දණ්ඩෙන පාලනම්

කුරුවිත සාම දානාහාං සව්දා යත්නමාස්ටිතං.”

(*Shukra Neethisara*, 1915, 4:38,131)

යනුවෙන් සඳහන් වේ. එනම්, ගුතු පවසන්නේ රුතු ස්වකීය ප්‍රජාව හේදයෙන් හෝ දැඩුවමෙන් පාලනය නොකළ යුතු බවත්, සැම විට ම සාමයෙන් හා දානයෙන් මවුන් පාලනය කිරීමට උත්සාහ ගත යුතු බවත් ය. රුතුගේ කාර්යභාරය විමර්ශනය කර බැලීමේදී මනු සඳහන් කරන්නේ බමුණෙන්ට සේවය කිරීම රුතුගේ ප්‍රධානතම කාර්යයක් බව සි.

“නුගුෂා බූහ්මණානාං ව රාජු. ග්‍රේයස්කරං පරම්”

(මහුච්මාතිය සහ මානව ඩිප්ටර්චරය, 2001, 7:88,307)

නමුත් පැරණි ශ්‍රී ලංකාවේ පාලන මූලධර්ම දෙස බැලීමේදී එවැන්නක් දක්නට නොලැබේ.

නිගමනය

සමස්තයක් වශයෙන් ගත් කළ පෙනී යන වැදගත් කරුණක් වන්නේ ලාංකේය පාලන මූලධර්ම කෙරෙහි භාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්ම බලපෑව ද ලංකාව තුළ එම මූලධර්ම ක්‍රියාවට තැංවුදෙයේ මෙරටට ගැලපෙන පරිද්දෙන් බව සි. වෙසේසින් ම අප තාරපතියන් භාරතීය කෘතින්ගෙන් උකහා ගත්තේ බොද්ධ රාජ්‍යයකට අවශ්‍ය මූලධර්ම පමණි. ඒ අනුව අප රටට ම ආවේණික වූ ආකාරයෙන් මෙරට පාලන සංවිධානය සකස් වූ ආකාරය දැකගත හැකි ය. එසේ ම භාරතය වූ කළී විශාල රටකි. එහි සැකසුණු සියලු මූලධර්ම ශ්‍රී ලංකාව වැනි කුඩා රටකට සර්ව ප්‍රකාරයෙන් ගැලපුණේ නැත. එහෙයින් අවශ්‍ය දේ පමණක් ලබාගෙන මෙරටට අනන්‍ය වූ ආකාරයකින් මෙරට පාලකයන් ස්වකිය කාර්යභාරය ඉටු කළ බව කිව හැකි ය.

කෙසේ වෙතත් භාරතය සහ ලංකාව යන දෙරට ම ගත් කළ මේ දේශ දෙක් ම පාලකයා ජනතාවගේ රක්ෂකයෙකු වූවා මිස භක්ෂකයෙකු නොවේ ය. එසේ ම රුෂ ජනතාවගේ පෝෂකයා ව්‍යවද ගේෂකයෙක් නොවේ ය. (පක්ෂ්‍යාකිත්ති හිමි,63) ඒ අනුව රුෂ තම නිලධාරී මණ්ඩලයේ ද සහයෝගය ලැබ ඉතා හොඳින් තම කාර්යය ඉටු කළ යුතු බවට දෙරටේ ම පොදු පිළිගැනීම විය. මෙතෙක් දැක්වූ කරුණු අනුව අවසාන වශයෙන් මෙරට රුෂගේ කාර්යභාරය සකස්වීම කෙරෙහි භාරතීය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්මයන්ගේ බලපෑම පැවතිය ද මෙරටට සුවිශේෂ වූ ආකාරයෙන්, මෙරටට ගැලපෙන පරිදි එකී මූලධර්ම උකහාගත් බව පෙන්වාදිය හැකි ය.

ආක්‍රිත මූලාශ්‍ය

උුනඩුරණ සහිතා මහාවංසය (1996), බුද්ධදේශී පේර, පොල්වත්තේ (සංස්.), ඇමු.චී.ගුණසේතා සහ සමාගම, කොළඹ.

කොරීලය අර්ථාස්ථානය (2003), පක්ෂ්‍යාකිත්ති හිමි, හිරිපිටියේ (අනු.), ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයේ, කොළඹ.

ඡිරා සන්දේශය (1991), ප්‍රේමරත්න, කේ.ඒ. (සංස්.), ලිහිණී ප්‍රකාශන, කොළඹ.

ජාතකරිය කරා 1 කොටස (2007), වන්දිකිත්ති හිමි, යාලේගම (පරි.), බොද්ධ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.

දෑමිදෙණී අස්න හා කඳුවුරු සිරින, (1997), ආනන්ද හිමි, කේන්ගස්තැන්නේ (සංස්.), තිලක් ප්‍රකාශන.

පුරාවලිය, (1926), කුඩාණවිමල හිමි, කිරිඳුල්ලේ (සංස්.), ඇම්.ඩී.ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ.

පුරාවලිය (2013), නාරම්පතාව, කිරිඳුල්ලේ (සංස්.), බෙංධ්ද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙශීවල.

බුන්ස්රණ (1998), මොරටුවගම, එච්.එම්. (සංස්.), ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

මහුස්ම්ජිතිය හා මානව කිෂ්ටාවාරය (2001), සෙනෙවිරත්න, ආරියදාස (අනු.), ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

මහාභාරතය (2006), පක්ෂ්කුකිත්ති හිමි, හිරිපිටියේ (පරි.), ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

වෘත්ත්ස්ථාපකාසීනී (2006), අමරවංස හිමි, අකුරටියේ සහ දිසානායක හේමවන්ද (අනු.), ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

සද්ධිරමාලෝකාරය (2011), ධර්මකිරි හිමි, දේවරක්ෂිතාහිඛාන ජයබාහු හිමි (සංස්.), බෙංධ්ද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙශීවල.

සාරාර්ථ සංග්‍රහය (1929), හේවාවිතාරණ මූල්‍යය.

සිංහල මහාවිජය (2004), ශ්‍රී සුමංගල මාහිමි සහ දේවරක්ෂිත ප්‍රධානමා, බවුවන්තුඩාවේ (පරි.), රත්න පොත් ප්‍රකාශන, කොළඹ.

සුමංගලවිලාසීනී නම් තු දිස්නිකායටිකලා-1 කොටස (2014), ගුණසේකර, දයා (පරි.), බෙංධ්ද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, කොළඹ.

Epigraphia Zeylanica-Vol. 1-4 (1941), Published for the Government of Ceylon.

Shukra Neethisara (1915), Sarkar, C.F.

ආරියසිංහ, අහය (2000), අගේකා ධම්ම ලිඛී, කර්තා ප්‍රකාශන.

ඉලංගසිංහ, මංගල (2008), පෙරදිග දේශපාලන වින්තනය, ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

ගුණරත්න, කේත්සාර (1966), ලංකා ඉතිහාස විමර්ශන, අනුල මූල්‍යය.

ද ලැනරෝල්, ජ්‍යෙෂ්ඨ (1956), සිංහල සාහිත්‍ය ලිපි.

පක්ෂ්කුකිත්ති හිමි, හිරිපිටියේ (2001), පුරානන හාරතිය රාජ්‍ය පාලන මූලධර්ම, ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

පරණවිතාන, සෙනාරත්න සහ වෙනත් අය (1964), ලංකා විශ්වවිද්‍යාලයේ ලංකා ඉතිහාසය, 1 කාන්චිය, 11 භාගය, විද්‍යාලංකාර විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රකාශනය.

බජාම්, ඒ.එල්. (1995), ඇසීරිමත් ඉන්දියාව, අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ.

බස්නායක, එච්.එ. (2005), ශ්‍රී ලංකාවේ කිෂ්ටාවාරය, ඇම්.ඩී.ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ.

මොරටුවගම, එච්.එම්. (2005), බෙඳුද ඉතිහාසය සහ සංස්කෘතිය, බෙඳුද කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ.

ලියනගමගේ, අමරදාස සහ ගුණවරධන, රණවිර (2006), ඇනුරාධිපුර යුගය, ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

විමලකිරිති නිමි, මැදිලයන්ගොඩ සහ ඉත්දුව්‍ය ස්ථාවර, පිනිපැල්ල (1962), ඉතිහාස සාග්‍රහය, ඇම්.චී.ගුණසේනා සහ සමාගම, කොළඹ.

සන්නස්ගල, ප්‍රංශිබණ්ඩාර (2013), සිංහල සාහිත්‍ය විංගය, ඇස්. ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.

සේනානායක, ජ්.එස්.ඩී. (1965), සංස්කෘති සාහිත්‍ය ඉතිහාසය, ඇම්.චී. ගුණසේනා සහ සමාගම, කොළඹ.