නූතන අභිපේරණ සංකල්පය සහ සමුත්තේජනය පිළිබඳ බෞද්ධ ඉගැන්වීම් - තුලනාත්මක අධායනයක්

RARE

ඉදිරිපත් කරනු ලබන්නේ

ඩී. එම්. ලක්මාලි හර්ෂිකා බණ්ඩා

FGS/04/Mphil/11/2014/01

ඉදිරිපත් කෙරෙන පර්යේෂණ නිබන්ධයකි.

දර්ශනපති බෞද්ධ සංස්කෘතිය උපාධියෙහි අවශාතාවයක් පූරණය කරනු පිණිස කැලණිය විශ්විදාහලයේ පශ්චාත් උපාධි අධායන පීඨය වෙත

SCHOOL SOLD OF THE PROPERTY OF WELLANING PRO

ලුස්විත අංගර: 1289 වර්ග අංගර:

2016 ජනවාරි 16

## නිබන්ධ සාරාංශය

බටහිර අතිපේරණ සංකල්පය මතෝවිදනව, සමාජ විදනව, අධනාපනය, දර්ශනය ආදී බොහෝ විෂය ක්ෂේතුයන් තුළ පුධාන වශයෙන් භාවිත වන සංකල්පයක් වශයෙන් හඳුන්වාදිය හැකිය. අවශනතා ඉටුකර ගැනීම සඳහා යම යම් වර්යාවන්හි පුද්ගලයා මෙහෙයවන අභායන්තරික ක්‍රියාවලිය අභිපේරණය වශයෙන් හඳුන්වා දී තිබේ. එමෙන් ම මානසික අවශානා වැනි අභායයන්තරික මූලයන් මෙන් ම බාහිර පුබෝධකයන් නිසා ද අභිපේරණය ශක්තියක් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක වන බව මනෝවිදනාඥයින්ගේ අදහස යි. මනෝවිදනාණමක ව මෙය විශුභ කිරීමේ දී සත්වයා පුබුදු කොට මෙහෙයවමින් නිශ්චිත දිශාවකට යොමු කිරීමේ ශාමක බලවේගය අභිපේරණය යනුවෙන් නිර්වචනය කළ හැකිය. " අභිපේරණය" සඳහා විවිධ විෂය සෙෂ්තු තුළ පර්යාය පද රාශියක් භාවිතා වේ. අභිපුායනය, අභිචේතනය, පෙළඹවීම යනු ඉන් කිහිපයකි. එමෙන් ම පුද්ගලයා ක්‍රියාකාරී බවට පත් කරවීම, මෙහෙයවීම, යොමු කිරීම, උත්තේජනය කරවීම ආදී අරමුණු සාධනය කර ගැනීම සඳහා ද මෙම සංකල්පය භාවිත වී තිබේ.

බවහිර චිත්තකයන් විසින් නුතනයෙහි අභිපේරණය නව සංකල්පයක් වශයෙන් හදුන්වා දුන්න ද මෙයට වසර 2550කට පෙර භාරනයෙහි පහළ වූ ගෞතම බුදුන් වහන්සේ සත්වයාගේ ලෞකික හා ලෝකෝත්තර අරමුණු සාධනය කර ගැනීම සඳහා මෙම සංකල්පය පායෝගික ව භාවිත කළ බව නිපිටකය පරීක්ෂා කිරීමෙන් සනාථ කර ගත හැකිය. බෞද්ධ දාර්ශනික සිද්ධාන්ත, ධර්ම දේශනා කුම ශිල්ප, සම්මුති පරමාර්ථ ඉගැන්වීම, බෞද්ධ සාභිකාය පකට වන වීමාන චත්ථු, පේක වත්ථු, ධම්ම පදය, ජාතක කථා සහ ආදි බෞද්ධ සාභිකාය පකට වන වීමාන චත්ථු, පේක වත්ථු, ධම්ම පදය, ජාතක කථා සහ ආදි බෞද්ධ සුනු දේශනා අධ්‍යයනය කිරීමේදී බෞද්ධ අභිපේරණයෙහි පායෝගික භාවිතාව සහ එහි දාර්ශනික අර්ථය ද මනා ව පිළිඹිඩු කර යි. එහෙත් "අභිපේරණය" යන නාමය නිපිටකය තුළ හෝ අටුවා, විකා වැනි තදනුබද්ද මුලායු තුළ දකගත නොහැක. මේ සඳහා බුදුදහම භාවිත කොට ඇත්තේ "සමුත්තේජනය" යන නාමය යි.

බටහිර අභිපේරණ සංකල්පය බෞද්ධ සමුන්තේජන සංකල්පය සමඟ තුළනය කරමින් එහි පුහවය විකාශය පිළිබඳ ව මෙන්ම එහි සම විශමතා, පරස්පරතා හා සුවිශේෂතා ද විමර්ශනාත්මක ව අධා‍යයනය කිරීමට මෙහිදී අපේකුෂා කෙරේ. ඒ තුළින් බැසගන හැකි නිගමන ද ඉදිරිපත් කිරීම අපගේ වනායාමය යි. මේ සඳහා බටහිර අභිපේරණ සංකල්පය පිළිබඳ විශුහකොට ඇති පුාමාණික මූලාශ මෙන්ම නිපිටකයෙහි අදාළ සූතු දේශනා මූලාශු වශයෙන් භාවිතා කිරීමට අපේක්ෂිත ය.

අභිපේරණය, සමුත්පෝජනය, ධම්ම පදය, වීමාන වත්ථු, පේන වත්ථු

## Abstract

The western concept of motivation can be identified as a concept used in many disciplines such as psychology, sociology, education and philosophy. Motivation is understood as an internal process that governs people in order to fulfil their needs. In addition, psychologists believe that motivation has the role of energy due to the external influences and internal effects caused by mental needs. Motivation can be psychologically defined as a leading force that directs people towards a certain direction. Many equivalents for the term motivation have been used in various fields of study. Stimulation, inducement, inspiration and provocation are some of them.

Though the concept of motivation has been introduced as a new concept by the philosophers from the west, this concept was practically used by the people in India some 2550 years ago to achieve secular and spiritual goals as was expounded by the Lord Buddha and Tripitaka bears testimony for this claim. A meticulous study on Buddhist philosophical theories, the ways of expounding the doctrine, the teaching of ordinary and spiritual concepts, the sources like Vimanavatthu, Prethavatthu, Dhammapada and Jathaka stories through which Buddhist literature is presented and Buddhist suttas precisely shows the practical use of the Buddhist concept of motivation with its true philosophical meaning and value. However, the term 'motivation' cannot be found in any Buddhist scriptures including Tripitaka, Atuwa, Teeka etc. instead, the term Samutthejanaya was in used in these sources.

In this study, it is intended to analytically study the differences, similarities, contradictions, key features between the western concept of motivation and the Buddhist concept of samuththejanaya, while discussing their origin and evolution. The conclusions based on the findings will also be presented, and basically the sources in which the western concept of motivation has been presented in depth and the Buddhist scriptures like Tripitaka will be referred to in this study.

Keywords: Motivation, Samuttejana, Dhammapadaya, Vimanavaththu, Prethavatthu