

**අයිතියක දේව සංකල්පය සහ එහි අන්තර් සංස්කෘතික බලපෑම  
අධ්‍යයනය කිරීම : වන්නි ප්‍රදේශයට විශේෂිතව**

*කුමුදිනී, කේ. එම්. දීපා <sup>1</sup>*

ප්‍රමාණය අතින් කුඩා වුවද ශ්‍රී ලංකාවේ ඓතිහාසික පසුබිමත්, සංස්කෘතියත් ගැන සලකන කල ඒකීයත්වය තුළ විවිධත්වයක් පිළිබඳ ලක්ෂණ මනාව පැහැදිලි වේ. ඒ අනුව ශ්‍රී ලාංකික මහා සංස්කෘතියෙහි වෙනස්ම වූ සංස්කෘතික ලක්ෂණයන්ට උරුමකම් කියනු ලබන උපසංස්කෘතික කලාපයක් වශයෙන් වන්නි ප්‍රදේශය හඳුනාගත හැකිය. සිංහල සංස්කෘතිය හා හින්දු සංස්කෘතිය ඇසුරින් නිර්මාණය වූ විශේෂ අන්තර් සංස්කෘතියක් මෙම ප්‍රදේශයෙහි බිත්ත බැස තිබේ. දකුණු ඉන්දීය ආක්‍රමණයන්ගෙන් ලද බලපෑමද මෙම සංස්කෘතික හැඩගැසීමට හේතු විය. වන්නිකරයේ ජනතාවගේ සමාජ ජීවිතය, ආගම, දේශපාලනය, ආර්ථික රටාව ආදී සෑම අංගයක්ම මෙම සංස්කෘතික රාමුව තුළ නිර්මාණය වී තිබේ. ආගමික සංස්ථාව ඒ අතරින් ප්‍රධාන කොට සැලකිය හැකිය. ශ්‍රී ලාංකික ආගමික සංස්කෘතියෙහි වෙනත් කිසිදු ප්‍රදේශයක බල නොපවත්වන ‘අයිතියක දෙව්’, ‘කම්බිලි දෙව්’, ‘ඉලන්දාරි දෙව්’, ‘කඩවර’ සහ ‘පස් දේවතාවෝ’ද ‘හත් කට්ටුවේ දෙව්වරු’ද ‘පුල්ලෙයාර් ඇදහීම’ද වන්නි ප්‍රදේශයේ ආගමික සංස්කෘතියෙහි ප්‍රධාන ඇදහිලි හා විශ්වාස අතරට ගැනේ. දෙවියන්, යක්ෂයන් විෂයෙහි පුද පෙත් දීම හා ඒ පිළිබඳ පවත්නා අධික විශ්වාසය මත විවිධ සෙත් ශාන්ති, යාතුකර්මවල පිහිට අපේක්ෂා කරති. ඔවුන්ගේ ඇදහිලි හා විශ්වාස අතර අයිතියක දෙවියන් පිදීම විශේෂ වේ. ජනයාගේ ඉමහත් ගෞරවාදරයට පත්ව ඇති අයිතියක අස්වනු සරුසාර කර ගැනීම සඳහාත් ආරක්ෂාව හා ලෙඩ රෝගවලින් අත් මිදීම සඳහාත් පුදනු ලබන දෙවියෙකි. අයිතියක දේව සංකල්පය ඉන්දියාවෙන් ලංකාවට සංක්‍රමණය වූවක් බව පැවසේ. ලාංකිකයන් එය ඔවුන්ට ගැලපෙන ආකාරයෙන් ග්‍රහණය කරගෙන තිබේ. අයිතියක දේව සංකල්පයේ ආරම්භය, මෙරටට පැමිණීම පිළිබඳව ඉදිරිපත් වන මතවාද විමර්ශනය කිරීම සහ මෙහි අඩංගු වන අන්තර් සංස්කෘතික ලක්ෂණ ගවේෂණය කිරීම මෙමගින් අපේක්ෂා කරයි.

**ප්‍රමුඛ පද:** අයිතියක දෙවියන්, අන්තර් සංස්කෘතිය, වන්නිය, ආගමික

*<sup>1</sup>ශාස්ත්‍රවේදී (විශේෂ) දෙවන වසර, ජනසන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශය, කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය.  
deepakumudini1992@gmail.com*