217

සිංහල හා හින්දී ශබ්ද විචාරය:
සංසන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක්

කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ දර්ශනපති උපාධි පරීක්ෂණයෙහි ඒක දේශ
අවශ්‍යතාවක් සපුරාලනු වස් ඉදිරිපත් කෙරෙන පර්යේෂණ
නිබන්ධය

ලක්ෂ්මන් සෙනෙවිරත්න

බී.ඒ. (කැලණිය)

2000 සැප්තැම්බර්

හින්දි අධ්‍යයන අංශය

කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය

කැලණිය

ශ්‍රී ලංකාව

සාර සංග්‍රහය

මෙම පර්යේෂණ නිබන්ධයෙහි භාෂණ සිංහලය සහ භාෂණ හින්දිය අතර බණ්ඩීය හා අධිබණ්ඩීය වශයෙන් ශබ්ද විචාරාත්මක මෙන්ම සංසන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක් කර ඇත. මෙම අධ්‍යයනය පහත සදහන් අධ්‍යායයන්ගෙන් සමන්විත වේ.

ප්‍රථම අධ්‍යාය : හැදින්වීම

මෙහි ප්‍රස්තුත පර්යේෂණයෙහි පසුබිම පිළිබදවත්, සිංහල හා හින්දී භාෂාවන්හි ප්‍රභවය, විකාසනය සහ වර්තමාන ස්වරූපය පිළිබදවත් කෙටි විවරණයක් කර ඇත.

ද්විතීය අධ්‍යාය : භාෂණ සිංහලයෙහි ශබ්දිම පද්ධතිය

මෙහි භාෂණ සිංහලයෙහි බණ්ඩීය හා අධිබණ්ඩීය ශබ්දිම පද්ධති පිළිබද විග්‍රහයක් කර ඇත.

තෘතීය අධ්‍යාය : භාෂණ හින්දියෙහි ශබ්දිම පද්ධතිය

මෙහි භාෂණ හින්දියෙහි බණ්ඩීය හා අධිබණ්ඩීය ශබ්දිම පද්ධති පිළිබද විග්‍රහයක් කර ඇත.

චතුර්ථ අධ්‍යාය : සිංහල හා හින්දි ශබ්ද විචාරය පිළිබද සංසන්දනය

මෙහි භාෂණ සිංහලයෙහි හා හින්දියෙහි බණ්ඩීය හා අධිබණ්ඩීය ශබ්දිම පද්ධති පිළිබද සංසන්දනාත්මක විග්‍රහයක් කර ඇත.

Abstract

The study was conducted to analyse the segmentel phonemic composition and the suprasegmentel features of the word in Spoken Sinhala and Hindi languages.

Chapter 1 Introduction

An introduction to the study with a brief description the ori gin and the development of the two languages and the back ground that led to conducting the study.

Chapter 2 Sinhala Word Phonology

A study of some of the phonological properties of the word in Spoken Sinhala will be discussed in this chapter.

Chapter 3 Hindi Word Phonology

A study of some of the phonological properties of the word in Spoken Hindi will be discussed in this chapter.

Chapter 4 Contrastive Aspects of Sinhala and Hindi Word Phonology

A study of the contrastive aspects and common features of the phonological units of the word in Spoken Sinhala and Hindi and their distribution will be discussed in this chapter.