

**ශ්‍රී ලංකා**  
**නුගත්තම, සංචාරකාර්මක සන්නිවේදනය**  
**සහ**  
**ජාතික සංචාරකාර්මක**

( නුගත්තම, සංචාරකාර්මක සන්නිවේදනයේ යෝජිත සංචාරකාර්මක සෙවුතු කෙරෙන බලපාන ආකාරය )



එච්. එ. තිහාල්පිටි ගුණරත්න  
 (ඩී. එ. කොරලි)

ප්‍රතිච්‍රිත දින මූල්‍ය අවධානය  
 ප්‍රතිච්‍රිත දින මූල්‍ය අවධානය  
 ප්‍රතිච්‍රිත දින මූල්‍ය අවධානය  
 ප්‍රතිච්‍රිත දින මූල්‍ය අවධානය

දින මූල්‍ය	127
ඩී. එ. කොරලි	

ජාතික සන්නිවේදනය ශබ්දුරාත්‍ය උපයිය සඳහා  
 කැලණීය විශ්ව විද්‍යාලය හෙත ඉදිරිපත් කාන්ත  
 පර්යේෂණාත්මක නිබන්ධය

1986

## පිටිපුම

"සන්තිවේදනය" පන්තු ව්‍යුතද අපගේ විද්‍යාඝල  
විජය සෞත්‍රයට දැකුණු වූ වචනයේ, නමුත් "සන්තිවේදනය"  
යන වචනයේ අංශ පැහැදිලි වන්නා වූ "සන් + තිවේදනය"  
පන්තු, එහිස් ඉත්සායයේ ආදිම තාලයේ පටන් පැවත වන්නාවූ  
මිතිස් හ්‍රියාවලියේම තොටසකින් ඔව දකුට ඔදුනාගෙන  
තිබෙන්නෙයි. එනම්, සංඟා සෙවන් පැහැදිලියා නොගෙන්,  
පළිතිසි තිවේදනයේ, තිතුව්තිර්ම යන අරුණ ඒන් පැහැදිලි වි,  
උපු අරිරයන් දැක්වීය ඇත්තෙයි. මෙස්දී දැක්වීය පුණු  
මිතිස් සංජාවන් ඔදුනාගෙන තටපුතු තිර්ම අද රීජය සෞත්‍රය  
ඇල මුල්කුව තොරෙන්නන් තැරුයට පෙන්වා දිවට පුරුවන.  
නමුත් ඒ ඔදුනාගෙන්මට පෙර වුවද, මිතිසා විසින් නම්නේයේ  
යෙනිත හා මානුෂීන් අවශ්‍යතා ඉමුණුර ගැනීම සඳහා  
පන්තිවේදනය නොගෙන් පැහැදිලි පුවවාරුව යාවිනා නොව  
කියේ. මෙස්දී පැහැදිලි පුවවාරුව යනු මිතිසාගේ අවශ්‍යතා  
ඉමුණුර ගැනීමි. මිතිස් අවශ්‍යතා යනු තොසන්සිඛෙන  
වෙතසින බලාපාරෙන්තු සමුහයනි. අද එතත්  
බලාපාරෙන්තු ඉවු රිවෙන්, තවත් එතත් හෝ සමුහයන්  
ප්‍රාන්තින් උපදී. රිශේෂයෙන් බලාපාරෙන්තු ඉමුණුර යනු,  
තවත් අයතුගේ ඉංඡල වූ ඔහුගේ සමුදායත සාරිත ප්‍රතිඵලයි.  
එහෙත්, සැමැද්‍ර ලොව පැවතීමට ඉවහල් වන්නා වූ  
මේ ඔහුගේ සමුදාය ඇල්න් අපට දත්තට ලැබෙන්නේ ඉමු  
තොවාවනා වූ ඔහුගේ රාක්‍යයන් පවතී. එම මිසා, ඉමු තොවාවාවූ  
ඔහුගේ ඇල්න් මිතිස් පැවැත්මේ ඉදිරි මාණීය සංඝ්‍ර කරන්නත්

නොගෙන් ඉදිරි තවපුණු පිළිබඳ වෙතස්ථානයේ උපදිවා  
ගැනීමක් පමණි. එහෙත් ඒ විනිශ්චය අවශ්‍යතා පිළිබඳ  
ඇංගලීටනය මේ දත්තා ලෙසෙය පැවිත්‍ර පිළිබඳ කුම්  
සට්සනයේ ලෙස මෙහිදි මල දත්ත්වී. සන්නිවේදනය ද  
ජලුය යයි සඳහන් තරතුන පුරුවන. මිනිපුණු විනිශ්ච  
තවිඟේගේ මනස ඇල උපදින්නා වූ ඔහුගේ තවන් අයතුව  
පරිවර්තනය නොව දත්ත්වීම සන්නිවේදනය වුවද එයන්  
ව්‍යුත් නොව දත්ත්වීමට පුරුවන. තමන්ගේ මනය ඇල උපන්  
ඡැනීම, තමන් රිසින්ම ගුහනුය නොව විවරණය තරතුන්  
නම්, එය අන්තරී වරිති පුද්ගල සන්නිවේදනය (INTRAP-  
PERSONAL COMMUNICATION ) ලෙසින් පැන්තුවා දේ.

ජලුයට භාව සිංහ ඇල උපන් යැනීම් යුතුදාය ඒ අපුරුෂ  
නම් කෙනෙනුව මුහුණය තම ගැනීමට සැතිවන පරිදි  
දැඩින්ගේ තම් එය පුද්ගලයේට සන්නිවේදනය නම්.  
අන්තරීවරිති පුද්ගල සන්නිවේදනය හා පුද්ගලයේතර  
සන්නිවේදනය අතර අයිතාවූ, ප්‍රධාන වෙනස නම්,  
අන්තරීවරිති පුද්ගල සන්නිවේදනයේදි තමන්ගේ මනය  
ඇලම සන්නිවේදනය ස්ක්‍රුජාන්මත වන අතර පුද්ගලයේතර  
සන්නිවේදනයේදි යමෙනු විසින් එවතු ලබන සංඛෝගය  
පිළිබඳව අන් අපෙනුව පිතිමට මෙන්ම ඒ පිළිබඳ  
පෙන්ගලින තිරණයන් ගැනීමට ගැනීයාව ලැබේයි. එහිදී  
සමෘත විට සංඛෝගය එවතු ලැබූ පළමු පුද්ගලයාගේ  
අරමුණ දෙවන පුද්ගලයා නොගෙන් ගුහනුය තරගතු

ලෙස්තා තුළින් ඉවු නොවීමට ප්‍රථම්වන.

උප්ප මූල්‍ය විභාග මූල්‍ය විභාග  
සෑ එසේ තුන කාර්මික ලෙස්තයේ සන්නිවේදනය වඩාන්  
ප්‍රාග්‍රැම සාර්ථකව්‍යාන් ලෙස්ත යදුන්වා දෙන්නට ප්‍රථම්වන.  
එම මැද, සන්නිවේදනයේ පෙරද්‍රිතයේවය සීම්පස්සින  
ශෙෂවුය ඉඩ්ලවා ගමන් තිරීමට සිදුවී තිබෙන්නේ,  
මිනියායේ ප්‍රඛල පැනිරෝගන් සමඟ අඩි වූ අවශ්‍යතාවයේගේ  
ඛ්‍යුලත්වයන් සම්ඟයි. එහෙයින් තුන්නයේ සන්නිවේදනය  
යන්න භාවිතා විවේද්, පෙරද්‍රිත අවශ්‍යතා තුළින් පොකු  
අවශ්‍යතා ඉවුතරන්නක් ලෙස යදුන්වා දෙන්නට හැකිවී  
තිබේ. එන්සා තමන් මේ විශ්වය තුළ උවමනාව යා  
අවශ්‍යතාවය මත පැනිරෝගන්, කාර්මික ලෙස්කය ඒ තුළ  
අවත්තින ඒ තෙයුතු තිරීමන් සමඟ එයින සාර්ථකයට  
තුරු විය. අද ලෙස්කයේ තිසියවී ස්වභාවන සිදුවන  
මෙහෙයන්, ලෙස්කයේ තවත් ස්වභාවන සිදුවීමට සමාන  
තිරීමට එයෙන් තැකිනම්, දැන යැක්මට අඩි උවමනාව  
තුළින් මායා සාර්ථකය ස්වභාවන ලෙස්කයේ යයි සිතීමට ප්‍රථම්වන.  
එම තිසා ලෙස්කයේ ජනමාධ්‍ය සාර්ථකය යනුවෙන්: යදුන්වන්නේ  
මහජන අවශ්‍යතා ඉවු තිරීමන් ලෙස්ත දැන්වීම යෝගය වේ.

මහජන අවශ්‍යතාවය ඉවුතිරීම යදා සාර්ථක තරනු  
ලැබූ ජනමාධ්‍ය, ප්‍රථම ලෙස පැනිරීමන් සමඟ එයින් ඉපුවන  
යා බලාපොරොන්තු වන්නා වූ ගේවය, අංය තිසිපයකට  
බෙදා දැන්වීය හැකියි. තොරතුරු සැපයීම, තොරතුරු

යැපයේම ඇලින් ලබන්නා වූ ඉදිරිය පිළිබඳ අත්දැකීම් , නා  
 සමාජ කුඩා ගස්වීමත් ජනනාවගේ ප්‍රාත්‍යීංශ අවශ්‍යතාවය  
 වන විනෝද්‍යාස්වාදතය යැපයේම වැනි අංග රාජියන්  
 බලාපොරොත්තු වන සේවය ව්‍යයන් සාරාංශ තොට්  
 දැන්වේමට ඔහුවිට තිබේ . එම තිසා වර්තමාන මිනිසාගේ  
 මෙම පෙෂදැයලුවුත් , පෙෂකුවුත් , යහපත වෙනුවෙන්  
 වන්නා වූ සේවය සඳහා ජනමාධ්‍ය ත්‍රියාතිලේ අපට  
 දත්තට තිබෙන්නා . තමුත් එර්තමාන පන්තිවේදන  
 විද්‍යාඥයින් ණදුන්වා දී ඇති පරිදි ජනමාධ්‍ය භාවිතය  
 අයුරින් ඉහතින් දැඹුවු බලාපොරොත්තු වෙනුවට  
 අයහපත් ප්‍රතිර්ල යෙන දෙනු ලබන්නා වූ , එයන්ද  
 ඒ ඇලින්ම උඩ බව පෙන් යයි . තිදුෂුන් ව්‍යයන්  
 අද අපට මුණ ගැයෙන්නා වූ එවිට වේදේ දැනුවේ  
 අනුම එහි සන්තිවේදතයා බලාපොරොත්තු වන්නාවූ ,  
 අරමුණු මයුරු , එයින් පරිභාගිර වූ අම්තතර බලපෑම්  
 එල්ල ඒ ඇති බව සඳහන් තරන්න ප්‍රාථමික වි තිබේ .  
 තිදුෂුන් ව්‍යයන් , බෙඳා දැන්වේම් යනු යෝජියි  
 ව්‍යාපාරය ප්‍රතිර්ල සහිත වන්නා වූ ත්‍රියාවලුයි . තමුත්  
 එම ප්‍රතිර්ලය ඒ ඇලින් බලාපොරොත්තු වුවද , එයට  
 ගොනුරු වන්නා වූ ග්‍රහණයා එය ග්‍රහණය කර ගන්නාවූ  
 අකාරය අනුව , ප්‍රතිර්ලය වරිභ කර පැතිර් යයි .  
 තිදුෂුන් ව්‍යයන් අකාර රස්වත් තරන්නා වූ ඉව්‍යත  
 අයය දැන්වේම් ඇලින් ප්‍රතාංශ තරන්තට ප්‍රාථමික . එහෙත්

අභාර රසවත් කරන්නා වූ ඒ ඉවත විශේෂය සහත්ත  
 කරන්නේ අභාර පාලක මණ්ඩලයන එයෙහෙත්, මහජන  
 ආරණ්ඩ පර්‍යාණයන් ඇඟිල්. එහෙත් එම ආරණ්ඩ  
 මණ්ඩලය තම වගක්මී පැහැර සැර, පොදුගලින ව්‍යුසිය  
 මුදුන් පත් තරවා ගැනීම සඳහා, පොදු ජනයාගේ  
 අවශ්‍යතාවය හා පේරික අපෝජාව හ්‍රා කරන්නට තටුනු  
 කරන්නට වරිතමාන ලෝකයේද බොහෝ දුරට ඉඩ  
 ලැබේ. එහිදී සිදුවත්තේ ඇමත්ද? පොදු මිතිස්  
 බේතාවයන්ටත්, වක්‍රීජ ලෝකයේ අපෝජාවන්ටත් අනුව,  
 සන්න්ටේරිදත මුලුප්‍රේයන්ට පටහෙන්ම ශ්‍රීයාත්මක වැඩ ප්  
 පිලිවෙළන් දියත් විම පමණයි. එසේ සක්‍රුවුවයෙන්,  
 අපට දැන්විය සැක්කන් එරිතම්කාදේ ජනමාවය හාවිනය  
 ප්‍රභා ලෙස භාවිතා ප්‍රවාද, එයින් බලාපොරොත්තු  
 වන්නා වූ අරමුණ ඉත්ම්පා ගොයේ ජනනාවයේ බලාපොරොත්තු  
 රහිත අරමුණු තරා මෙහෙය විමත් ඉන් සිදුවන බවයි.  
 එයයින් අපට දැන්විය යුතුව තිබෙන්නේ ජනමාවය  
 හාවිනය මිතිස් වශියාගේ පැවත්තේලේ. සිට විවිධ  
 ප්‍රමාණයන් ඇතනය දක්වා ගමන්කර මින් පැවත්තයද, අරමුණු  
 වශයෙන් එහි යථාර්ථ ඉමු තොකරන බවයි.

එසේ තම්, දිපුණු හා තොදිපුණු වශයෙන් ලෝකය  
 බෙද් පටන්නා වරිතමාන යුගයේ, තොදිපුණු දේශයන්  
 දිපුණු තත්ත්වයට පත්තිරිම සඳහා ජනමාවය ශ්‍රීයාත්මක විඛ  
 යුත්තේ තොයේද? යන්න ප්‍රේමයට තරණු විමසා බැලීමයි.

ජනමාධ්‍ය යතු, එම් රටක ජනතාව සඳහා තැපවී තටුනු  
 තරන්නන් නළි, ඒ ජනතාවගේ යහපත, දියුණුව, සඳහා  
 එය අනිවාර්යයෙන්ම තැප විය යුත්තායි. එහෙත් සිදුරිය  
 යතු දේ එලෙය ත්වියදී නොදියුණු දැඟයන්ක් ජනමාධ්‍ය  
 ක්‍රියාකළ යුතු ආකාරයන්, දැක්ව ක්‍රියාක්මාව වන්නා වූ  
 ආකාරයන්, පිළිබඳ පූඩ් අඩ්‍යයනයන යෙදිය යුතුව තිබේ.  
 විශේෂයෙන් දියුණු ලෝකයේ දැක්ව ජනමාධ්‍යයන්යේ  
 උපිය ලබා ත්වියදී, නොදියුණු ලෝකය ඒ සඳහා  
 ආදර්ශය ලබා ගත යුතුයේ නොයේද? යන්න පිළිබඳව  
 අවබෝධ තර ගත යුතුය. යෙත්ස් දැඟයන අවශ්‍යතා,  
 එයෙන් තැකිනවි, දියුණුවම ජනමාධ්‍ය සිතකරව ක්‍රියාක්මා  
 නොවන්නේ නළි, එහි දේ ශ්‍රී ලංකාව වැනි සංවර්ධනය  
 වෙමින් පවත්නා රටක ජනමාධ්‍ය යතු වගක්ම වට්‍යා  
 ගනීම මෙකිදී වැදගත් චේ. මෙවැනි රාජ්‍යයන් වල,  
 මේ දත්තා ජනමාධ්‍ය පාරිවිජිතව යෙතිසි පර්තාවයතින්  
 යුතුව ගමන්කර ත්වියදීන්, තවමන් එකි යරාරිතවාදී  
 අරමුණු ඉප්‍රේ නොවන්නේ නළි, අපි වට්‍යා ගත යුත්තේ,  
 ජනමාධ්‍ය ක්‍රියාක්මාව වීම සාමාරණ නොවන බවයි.  
 එකිදී ඒ අසාධාරණත්වයට ගෙතු අප විසින් ගොයා  
 බැලිය යුතුයි.

විශේෂයෙන් නොදියුණු රාජ්‍ය විසින් තමන්ගේ  
 දියුණුවේ උපත්ම සඳහා ජනමාධ්‍ය කාවිතා හිරිලේදී,  
 එම තැකි අැකි නොකර ගෙන තිබෙන තිසා මේ

දත්වා ජනමායන සේවය ඉටු එ නොකිඩීමට බලපා  
අඟ. විශේෂයෙන් ජනමායනයන්ගේ වගක්ම හා බලය  
පිළිබඳ දැනුම ලේ රාජ්‍යභූත පාලක පැලුණීමෙහට  
නොවැටුම මෙහිද බලපා කිඩේ. එසේ නම්,  
වර්තමානයේ මෙත් පුණුම් විත්තන් ජනමායන හ්‍රියාක්ෂීමට  
විරැදුම කවසුතු කිරීම හෝ එහි වැරදි පෙනෙය පිළිබඳ  
අගය කිරීම නොව, යහපත් සේවයන් පදනමා ජනමායන  
ශ්‍රාප්‍යාලන ව්‍යුත් සැලසුම් සම්පාදනය කිරීමයි.

ලේ තව සැලසුම් සම්පාදනයේ ද් සිදුවිය  
දුෂ්චිතන් කිඩේ. එනම් ජනමායන මෙතෙන් පවත්වා ගෙන  
දා තුමයන්, එහි සේවය අගය කිරීමන්, අන් අංශ අගය  
කිරීමට යැත්තාව ඇත්තාවූ පුද්ගලයන් සම්පාදන ක්ලේපන්  
ලෙස යොදා ගත පුණුව කිඩේ. විශේෂයෙන් මේ දත්වා  
බවත් ලේකයේ රසස් විද්‍යාල තුළින් අධ්‍යාපනය ලබා,  
එ රටඹල පැවැත්ම හා සැදියාව අගය තළාවූ, ක්ලේපන්  
විසින් ශ්‍රී ලංකාව වැනි රටඹල ජනමායන සාධිතය පිළිබඳ  
සැලසුම් සම්පාදනය කිරීමෙන් එහි යහපත් ප්‍රතිරූපයන්  
දැකිය නොකැකිවීම පිළිබඳ සේතු යථාවෛටෙයෙන්  
වටහා ගෙන හ්‍රියා තළ පුණුව කිඩේ. එසේ නොවුන හෙක්  
තැවත, තැවත සතස් කිරීම් තුළින් සිදුවන්නේ තුමන්ද  
යන්න වර්තමානයේ පෙනෙන්නට ඇත්තාවූ, ප්‍රතිරූපයන්ගෙන්  
කිරීනය කිරීමට හැකියාව ලැබේ. එසේ තම් සංවර්ධනය  
ඡලාපාරාන්ත්‍ර වන්නා වූ රහන් තැබීය ශ්‍රී ලංකාවේ

ජනමාධ්‍යයන්ට එම වගක්ම ඉතා පුරිල් ලෙස හාවිතා තල යුතුව තිබේ.

පළමු පරීච්චේදයෙන් දැක්වෙන්නේ "භූගත්තම්" යන්න විමසා බැලුමයි. "භූගත්තම්" තීර්ව්‍යනය තිරීමත්, නූගත්තම බිජිවිම සඳහා බලපත්‍ර ගොනිත හා මැණුමිත ගේතුන් විමසා බැලුමත් මෙහිදී තෙරේ. "භූගත්තම්" අභිජ්‍යම සඳහා, බලපා අභි තරුණු ශ්‍රී ලංකාවට විශේෂ තරතු ලැබේ. එහිදී අධ්‍යාපනය, මත්දෙපෝෂණය, අභිජන හා පුද්ගල දුෂ්‍රීලතා යන අනු අංශයන් යටතේ විමසා බැලුම තෙරෙන්නේ පුරිල් වූ මාන්‍යාවන් ප්‍රේක්‍රීඩා හරියාතාර අවබෝධන් ලබා ගැනීම සඳහාය.

දෙවුනී පරීච්චේදය යෙළුවන්නේ "සංවර්ධනය" යන්න තීර්ව්‍යනය තිරීමත්, සංවර්ධනය හා ජුනිත සංවර්ධනයේ වෙනස් ගඹුතා ගැනීම සඳහාත්ය. විශේෂයෙන් ශ්‍රී ලංකාවට විශේෂීත තරුණු ප්‍රේක්‍රීඩාට වැඩි අවධානයන් යොමු තරතු ලැබූ තීවුතාවූ බවත් තීර්ව්‍යනයන් මත්න් තරුණු රැඹුලේඛනය තිරීම ප්‍රස්ථා ව්‍යවාදී දස් දැක්වීය හැක. එසේම "සංවර්ධනය" ප්‍රේක්‍රීඩා යන්නේ විශ්‍රාජ්‍යාලු අප දේශයට උච්ච වන්නා වූ සංවර්ධන සංක්‍රාපනය් බිජිතර ගැනීම තෙරේ. තවද එම් "සංත්ල්පය" ඇල පවතීන්නා වූ විෂයඝ්‍යාල තහායාත්මක හා ප්‍රායෝගික තරුණු වෙන් වශයෙන් දැක්වේ. එසේම, මාන්‍යාවට අදාළව යෝජිත සංවර්ධන සැපුල් ප්‍රේක්‍රීඩා ගඹුත්වා ද ප්‍රත්‍යාලුම් දිස්ත්‍රික්කයේ, පරිදේශනය තල තාල

සීමාවට අදාළව "ක්‍රිච්චිඩේ" ත්‍යැලිත ත්‍යුලාර  
මහජන්ගේ උපදෙස් මත සැලුපුම් පිළිබඳ විශ්වාසයන්  
නොමෙ.

තුන්වන පර්වීලේදය වෙන් වෙළෙන් පර්යේෂණ  
ගැටුවේ හා සෑනු අධිසයන තළ පිළිවෙළ දැන්වේ යදාතාය。  
විශේෂයෙන් ප්‍රායෝගිකව විෂයානුතු අධිසයන තළ  
අංකාරය, පර්ලේෂන් අරමුණු, පර්යේෂන් ගැටුවේ, හා  
තුම්පේදය දත්තා තිබේ. එයේ මෙහි ස්වේච්ඡනය  
පැවත්ත් අංකාරය පිළිබඳව පුරුද් එස්තරයන් ඔතරවැනි  
පර්වීලේදයේ 1 මූ: අනය යටතේ දත්තා තිබෙන නිසා  
කෙරී විස්තරයන් තිබූ තෙරේ. තමුණ් යෝජනය පැවත්වේමේ  
තුම පිළිවෙළ වෙන් වෙන් එයෙන් හා ස්වේච්ඡන ප්‍රේරණවන්  
නොමැති මුළුන්, ප්‍රායෝගික රැක්කාරිතාන් සිත්තී තබා ගේ  
ප්‍රායෝගික මාලාව දැන්වේ. එයේ ඒ ප්‍රායෝගික මාලාව ඉදිරිපත්  
කිරීමේ "රාජීයාව" ගම්මානයේ ගම්මාසීයන්ගේ සාමාජික  
තත්ත්වයට අනුවත්, අනෙකුත් තිලුලාරින් සමඟ තෙරුනු  
සාකච්ඡාවලදී ඒ අයගේ සාමාජික තත්ත්වයට අනුවත්  
වෙන් වෙන් වෘයෙන් තළ බ්‍රහ්ම තිව්‍යුතුය.

ගතරවන පර්වීලේදයකිදී කෙරෙන්නේ පර්යේෂණයේ  
අත්දක්මී, පර්යේෂනයට යාරනය තළ අයගේ ස්වේච්ඡනය  
සාකච්ඡා හා ලද අත්දක්මී පිළිබඳව විශ්ව තෙරේ. ✕

මෙහිදී මා විශේෂ අවධානය යොමු තර තික්න්නේ  
ස්ථිලුඩ සාකච්ඡා වලටයි. ඒ වන්ද, ස්ථිලුඩ සාකච්ඡා  
ගම් වැසියන් මෙත්ම රාජ්‍ය තිලඛාරින්ගෙන්ද තෙරෙන  
තිසා සමඟ ප්‍රූජ්‍යතාරී තප්පෙයන්ද? උදෑගත වූ බව  
සඳහන් තල පූඩුයි. එයෙළයෙන් රාජ්‍ය තිලඛාරින් හා  
සාකච්ඡා වලදීය. නමුත් සාකච්ඡාවල ප්‍රතිඵලයන්  
සැරීය යත්ත තොරතුරු රාජ්‍යයන් ලැබුණා යයි විශ්වාස  
තර්. ඒ අනුව බොහෝ විට ගම් වැසියන්ගේ  
සාකච්ඡා ඔවුන්ගේම ව්‍යවහාරික සාංචා වලින් දක්වන්නේ  
ස්ථිලුඩ විශ්වාසවන්න සාම්‍ය මෙත්ම එකී පර්යේෂණයෙන්ම  
ගුණය රේම සඳහාය.

ප්‍රේච් පරිවිශේෂය මෙහෙයාවට ඇදාලට පූඩුපෙන්ම  
සමාලුක්වනයන යෙදේ. මේ සමාලුක්වනය තිරිමේදී  
නුයන්කම, සන්නිවේදනය, සංවර්ධනයෙක සන්නිවේදනය,  
සංවර්ධනය, ජාතික සංවර්ධනය, යෝජිත සංවර්ධන සැලසුම්  
පිළිබඳ අත් මතවාදයන් විශ්‍ය තර්මින් තිශ්වනයන්ට  
රුඹීමට උත්සාය යත්මි. තවද මේ තිශ්වනයන්ට රුඹීම්  
සඳහා ස්ථිලුඩයේදී ලැබූ අත්දැක්ම් ප්‍රධාන වශයෙන්ම මුල්  
ව්‍යා යයි සඳහන් තල ගැනීයි. එයට අමතරව තහාත්මක  
තිබූ දැනුම තවකුරටත් වර්ධනය වී විෂය ශේෂුය පිළිබඳව  
සිපුලීව ගැඳැටීමට හැකි විය.