

SC

දේශීය ජෛනය රැක් කිරීම, සංරක්ෂණය හා  
ප්‍රවාරණය සම්බන්ධයෙන්  
ශ්‍රී ලංකා ජාතික ප්‍රස්තකාලයෙන් ඉටුවන මෙහෙය

මියන ග්‍රූරත්තගේ වන්දිමා නිශාන්ත වාද්‍යිංහ  
(FGS/L/MSSc/2005/11)



කැලනිය විශ්වවිද්‍යාලයේ සමාජීය විද්‍යා ජීවිතයේ ප්‍රස්තකාල හා විශ්වාසන විද්‍යාව  
පිළිබඳ සමාජීය විද්‍යාපත්‍ර පර්යේෂණ උපයිංච සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලදී

2008 ඔක්තෝබර්

විවිධ රටවල වෙශේන අද්දීතම ජන කොළඹයේ අදාළ රට තුළ යේ සූගෝලීය පුද්ගලයන්හි, දේශීය ජනතාවයෙන් පැවත එන ජන කොට්ඨාසක් වන අතර ඔවුන් ආරචික, සමාජීය සහ සංස්කෘතික යාධික අනුව විවිධත්වයකින් යුත්ත වේ. දේශීය ජන කොට්ඨාසයක් දුරණ පාර්මිටික දැනුම මෙම විවිධත්වයේ පදනම වේ.

පාර්මිටික දැනුම තැතැන්, දේශීය දැනුම වනානි සැම මිනිස් සමාජයකටම ආවෙතික වූ ඒ ඒ පාරිභා අයත් සංස්කෘතික උරුමයකි. මෙම දායාදය ජන වනවහාරයෙන්ම ගැඹු අන්දුකීමික් වන අතර ඇසිලින් එක්රීයි කරගත් දැනුම හා භාවිතයෙන්ම අඩවැඩි වී ඔහුගේ සම්පූද්‍යයක් වේ. මෙින් යුතුයකට පෙර සිව්ම ග්‍රැන්ඩ් පිවිතයට අවශ්‍ය පරිදි සැකකි ඇති මෙම දැනුම පද්ධතික තුළ ගාම්පිර ද්‍රේශන හා වින්තන තොමැත. ගම් පොදු ජනය අතර ගෙඩිනැගුණු මෙම දැනුම පද්ධතිය බලයෙන් හෝ නීතියෙන් සමාජ සම්මත කළ හානිකි අතර ජන සම්මුතිය මත එහි බලය රුදී ඇත. අදී යුතුයේ සිව්ම රටක දේශීය දැනුම සම්පත් වලට නව අන්දුකීම් එකතු කරමින් කාරවන් දේශීය දැනුම සම්පත් ගෙඩිනැමීම එහි හිමිකරුවන්ය වශයෙන් විය. පිටමාන සම්පූද්‍යයට තොට ගමාර වුනු සම්පූද්‍යයට අයත් මෙම දැනුම ප්‍රාග් එට්ජ්‍යාසික යුතුයේ සිට මානවයාගේ බුද්ධිමතය හැකියාව පෙන්වන ලද කුඩාපතක් මෙය සැලකිය හැකිය.

**ඉත්සාභාලය**  
ඉත්සාභාලය සංඝිතදායාලය (මු උංකාල)  
ඉත්සාභාලය

තවින විද්‍යාත්මක මෙමලම තොමැති සහ කාක්ෂණතාව තොමැති වකවානුවක තමන්ගේ පර්මිටාවන්ට උරුම වූ තාක්ෂණික දැනුම, පර්පූරු උරුමයක් ලේඛින් රිකෙනෙහි තිබීම විශ්වාස්‍යාචනයි. පර්මිටා දැනුමෙන් පෝෂණය වූ ආද්‍යාසින්, ඒ තුළුන්ම ඔවුන්යේ සහ්ය බුද්ධිය මෙවට උරුම කර දී ඇත. එදා ඉදි කළ මාන වැව අද අනිමානවත්ව රට පෝෂණය කරනුයේ එවායේ ඉදි කිරීම සඳහා ගෙවාගත් ඒ ඇද්ධිනික දැනුම හා බුද්ධි මත්මය ජේතුවෙනි. පෙර කළකරුවෙෂ් සිය නිර්මාණ අනාගත ලේඛකය ඉතිරි කර ගියේ ද පෙර කි දැනුම හා අවබ්ධය සිය නිර්මාණයන් පාහායන් කළ නිසාවෙනි. කැමිකරුමය, වාරිමාර්ග, ජන෗ුතිය, ඔහුන් හා ප්‍රතිකාර තුම, ආකාර සාරක්ෂණ තුම, කළම අදී ක්ෂේගු තුළ පර්මිටාවන් පර්මිටාවට රිකෙනෙහි ආ දැනුම සම්ගාරයන් වේතමානයේ දී ද දැකෙන හැකිය.

අනාදීමන් කාලයක සිට පැවත එමින් අප සංස්කෘතිය තුළ ගැබේ වූ එයේම සමාජ සාරධ්‍රීමයන්ගේ අනිවැද්ධීයට පාදක වෙමින් එතින යාම්ප්‍රාග් සැක වූ මෙම දැනුම, බවතිර ආක්‍රමණීකාසින්යේ යුහුයන් සමඟ පිටිසීම මග සත්වුහාන් විය. මෙමින් සමාජය තුළ සිදු වූ ආරචික, තාක්ෂණික හා විද්‍යාත්මක විපර්යායන් සමඟ, පාර්මිටික දැනුම ද විපර්යායන්ට තෙ වූ අතර එමින් එහි පිටිසීම අවබානම ද පැන තැගුණි. එහින් පර්මිටාවන් පර්මිටාවට මෙම දැනුම ඒ ආකාරයන්ම සහනිවේදනය තොටු අතර එහි ඇතුම් කොට්ඨාස

සම්පූර්ණයෙන්ම වියකි ගියේ. වර්තමානය වන විට පාරම්පරික වශයෙන් පැවත ආ දේශීය දැනුම විද්‍යාත්මක දැනුමෙන් කළඹ විම යෙනුවෙන් එහි සමාලෝචන හා සංස්කෘතිකමය අගය සමාජයෙන් ද තුරුන් වී ගොස් ඇත.

දේශීය දැනුම් පද්ධතින් තුළ මානව වර්ගයට වැළැගත්වන අති විශාල දැනුම් සම්භාරයක අන්තර්ගතව තිබුණා ද පරපුරෙන් පරපුරට මෙම දැනුම් අන්තර්ගත කොටස් වියෙකුම්න් පවතී. මෙම දැනුම පිළිබඳව පරායෙනු කිරීමට තව වසර පන්තිකින් ගා සියයෙකින් පමණ විද්‍යාත්මක තිශ්විය හැකි නමුත් පුද්ගලයන් පරායෙනු කිරීමට පෙළුණෙන විට මෙම දැනුම සම්පූර්ණයෙන්ම අනාවසට ගාස් තිබිය හැකිය. එයෙන් මෙම දැනුම එකරියික කර සංරක්ෂණය කළ යුතුව ඇත. දේශීය දැනුම එකරියික කිරීම යනු මනුෂීන් තිශ්පාදනය එකරියික කිරීමි. මෙම දැනුම සංරක්ෂණය කිරීමේදී මුදුන, බේති සහ වාචික දැනුම සංරක්ෂණය කළ යුතුව ඇත. බොගෝ විට ප්‍රස්ථතකාල / තොරතුරු මධ්‍යස්ථාන මුදුන දැනුම එකරියික කර සංරක්ෂණය කිරීමට උත්සාහ ගනු ලැබුවත වාචික දැනුම එකරියික කර සංරක්ෂණය කිරීමක් දියුණුවන් නැත. එයෙන් බොගෝ වාචික දැනුම් සම්භාරයන් විශාල කොටසක දැනටමත යෙළ වී ඇති යෙයින් දැනට ඉටුරි වී තිබෙන වාචික සම්පූද්‍යන් ගා කඩිනුම්න් එකරියික කොට වාර්තාගත කර සංරක්ෂණය කළ යුතුව ඇත. දැනට වාර්තාගත වී තිබෙන දැනුමන් (ප්‍රස්ථකාල පොන්, අත්ම්ලි වැනි) තොසලකා භැංශම ගෙනුවෙන් තව වසර කිහිපයකින් විනාශ වී යා හැකිය. මේ නිසා උෂ්ඨන්තක වී තිබෙන මෙම දැනුම් සම්භාරයන් අනාගත ප්‍රයෝගනය සඳහා ගුත්ත් තාමාවලි සකසීම, පිටපත සකස් කිරීම හා සංරක්ෂණ තුම්බේදුයන් අනුගමනය කළ යුතුව ඇත. කොතුකාගාර ප්‍රස්ථතකාලය, උෂ්ඨන්තක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව හා පාතික ප්‍රස්ථතකාලය වැනි ගැස්ට්‍රීය අයනන වලට මෙම දුම්කර කාර්ය කිරීම් හැකියාව පවතියා මේ සඳහා යුත් වශයෙන් ගා දැයාකත්වයක ලබා දී තිබෙන්නේ රාතික ප්‍රස්ථතකාලය පමණි. ශ්‍රී ලංකායිය දේශීය දැනුම එකරියික කිරීම වෙනුවෙන් පාතික ප්‍රස්ථතකාලය සතු ජනනුටි එකතුව පාතියට මහඟ යොවයක ඉටු කර ඇත.

\*\*\*\*\*