

## ප්‍රචිඛත විහාර යනු පරීවත විහාර නොවේ.

චිකුත්‍යා අනුර මහතා

ප්‍රංශ්‍යා ආයත,  
සැලැනිය එස්ට්‍රිලියානය.

ප්‍රචිඛත විහාර යනු අනුරධිපුර දූගලයේ අවසන් තාලැස් දියුණුව පැවති විහාරාත්‍යාම විශේෂයේ. අනුරධිපුර භගරයේ සේනදුවයන් බැහැරවත්, පිටපළායේවලයේ මෙම විශේෂ විහාරාත්‍යාම පිශිවා සිංහ්. මේවා ‘ප්‍රචිඛත විහාර’ නම් ගැන්වා ඇත්තේ ‘පරීවත විහාර’ යන සංස්කෘත විවිධ අභ්‍යන්තර බව මේ මෙහෙයු මේ පිළිබඳව අදහස් දැක් වූ සියලු දෙනාගේම විශ්වාසය විය. එහෙත් එය එසේ නොවන බව පෙන්වා දීම මේ පිළියෙ අරුම්ක්‍රමය.

ප්‍රචිඛත විහාර විශේෂ විහාරාත්‍යාම මුද්‍රාවරට 1891 දී එම්.සී.පී. වෙළු අනුරධිපුර විරෝධාත්මක දී පදනාගතු ලැබේය. ඒ විහාරාත්‍යාම විශේෂ ‘ප්‍රචිඛත විහාර’ යන නම් මූලික්ම ගැන්වා දුන්නේ 1940 ගණන්වල මිල දී ලිලාංග්‍රේමනයේ ආසුජයේ පාටිත පිරිස ප්‍රචිඛත විහාර පදනාගත් පර්ත්‍රවිකාන විශිනි. විංග සකාවල විටින් විව ඇදහන් විය ‘ප්‍රචිඛත විහාර’ යන විවිධයේ ලිලාංග්‍රේමන විළ දැක්වෙන ‘පරී වෙශෙර’ යන්හත් සමාඟ බව ජේරුම් ගත් පර්ත්‍රවිකාන එම සම සංස්කෘත පරීවත සන්නන් විදුනු බව විශ්වාස කෙළේය.

එහෙත් ප්‍රචිඛත විහාර ලෙස ගැන්වා ඇත් විහාරාත්‍යාම දිසිවයේ එවායේ පිළිවීම සලකා විළුව විට පරීවත සමාඟ සම්බුද්ධියක් තැකි බව තාවත් පැහැදිලි විය. ‘ප්‍රචිඛත’ යනු ‘පරීවත’ යන්නෙහෙම සියේ ගෙය සිවුණු දැඩි විශ්වාසය සියා මෙම විහාරාත්‍යාම සමාඟ පරීවතවේ පාටි අදාශයමාන සම්බුද්ධියාවයේ පිළිබඳව ව්‍යුවදානු සළුපානා දළඹ.

පි.එල්. දේශුමිලක සහ රෝලන්ඩ් සිලුවා මෙම විහාරාත්‍යාම ජාටා සහ සාම්බුද්ධය යන රට්ටිල ඇති ‘Mountain Monasteries’ සමාඟ සම්බුද්ධි සිරිලට ගරම් දුර ගියය. සේනක බිජ්‍යාර්ථායක ‘Rock Monasteries’ ලෙස මේවා භැඳින් වූ අභර පරීවත සමාඟ මේවායේ දායාමාන සම්බුද්ධියක් තැකි පැරැණි දූගලයේ පරීවත ආම්‍රිතව හිරිමාඟා වූ විහාරාත්‍යාම පිළිබඳ මෙහය අනුව එම හමුදුරුවේ සටහුවාගේ යේපාට ඇතැයි පටකා ඇත.

ප්‍රචිඛත විහාර ලෙස භාෂ්‍යකාශය ඇති අනුරධිපුරයේ ඇති විරෝධාත්මක, පන්තුලිය, ප්‍රියාරුදම, ගාසුලුවා, පාටිතභිතය ප්‍රචිඛත විහාරය, වේශ්‍යාලියා සහ සිංහ ආර්ථියක් පරීවත සමාඟ සම්බුද්ධියක් තැකි ඒ සියලු ගැරුණේ දුර බැහැර ගැටුනවා පිළිවා ඇති බව ඉතා පැහැදිලිය. ටේමෙෂ්ම, මැදුල් මූල්‍ය විහාරය, මැලිදිය ගොජුත්, මැඩින්ස්ඩ්ස්, පද්මිය, සිමිරිය වැනි තෙක්රුයෙන් බිජ්‍යාර්ථා ගැටුනවා දු මේ විහාරාත්‍යාම පිළිවා ඇත.

මේ අනුව, මෙම විහාරාත්‍යාම ප්‍රචිඛත විහාර ලෙස සැදුන්වීමේ යෝගිවී ඇත්තේ එය සංස්කෘත සාක්ෂාත් විවිධ ඇත්තේ ‘සන්දු’ සහ අර්ථය ඇති ‘ප්‍රචිඛත’ යන විවිධ අනුව නොව ‘දුර

විෂකර පිනේ' සහ අප්පීය දෙන 'පාස්වික' සහ විවිධ ආදුල බව ඉතා පැහැදිලිය. ඔමය  
ගෝජ්‍ය හා හැඳි විම හිස පැවිත්‍ර විශාර්ද්‍රම පිළිබඳව මෙහෙය් පැවති සාම්බා අදහස්  
යොද් තිරවද්‍ය කර ගත හැකිය.

#### මෙනු

Bandaranayake, S.

1974. *Sinhalese Monastic Architecture*. Leiden: E.J.Brill.

Bell, H.C.P.

1904. *Archaeological Survey of Ceylon, Annual report for 1891*. Government of Ceylon.

Monier – Williams, Monier

1899. *A Sanskrit – English Dictionary*, Oxford.

Prematilleke, L and Roland Silva.

1968. A Buddhist Monastic type of Ancient Ceylon Showing Mahāyanist Influence. *Artibus Asiae*.

Vol. xxx. Ascona.

Paranavitana, S.

1950. *Annual Report of the Archaeological Survey for 1940-1945*. Government of Ceylon.